

NAWRAS

MYSTICAL CAIRO

This Egyptian city is traditional and cosmopolitan, old and new - a melting pot of history and contemporaneity

GLORIOUS KARACHI

Enjoy a memorable travel experience amidst history and natural beauty in Pakistan's erstwhile capital city

THE INFLIGHT MAGAZINE OF AIR ARABIA // DEC 2017





NO SPECIAL EFFECTS. ONLY LIVE ACTION.

SHARJAH WORLD CHAMPIONSHIP WEEK 2017

14th -15th December, F1H2O Championship Grand Prix of Sharjah.



18th – 20th December, Aquabike Championship Grand Prix of Sharjah.
Be a part of the high-octane action and watch the season's final race live on Khalid Lagoon, Sharjah.

Open for public

Strategic Partner

Medical Sponsor

Media Sponsor

Hospitality partners

Partners



Call Centre 80080000 | www.sharjahmydestination.ae | Facebook.com/sctda | @sharjahtourism | Shjtourism

MAXPOSURE MEDIA GROUP (I) PVT. LTD.

CEO & Managing Director
PRAKASH JOHARI

Director
VIKAS JOHARI

Editorial Director
JAYITA BANDYOPADHYAY

Finance:
finance@maxposuremedia.com

Careers:
hr@maxposuremedia.com

Editorial:
navras@maxposuremedia.com

Information:
info@maxposuremedia.com

Advertising:
aaliyah@maxposuremedia.com

MAXPOSURE SALES OFFICES

INDIA | Maxposure Media Group (I) Pvt Ltd, #TheAddress, Plot No 62, Okhla Industrial Estate, Phase III, New Delhi-110020,
Tel: +91 11 43011111, Fax: +91 11 43011199
E-mail: info@maxposuremedia.com

USA | Maxposure Media Group LLC, 2525 Ponce De Leon Blvd #300, Coral Gables, FL 33134, USA
Tel: +1 646 3672 916
E-mail: info@maxposuremedia.com

BAHRAIN | Maxposure Marketing Services WLL, Suite no. 652, 6th Floor, The Lounge Serviced Offices, Building 247, Road No 1704, Diplomatic Area, Manama, P.O. Box 11409, Kingdom of Bahrain
M: +97 3371 61313, +973 3777 8537
E-mail: aaliyah@maxposuremedia.com

SINGAPORE | Maxposure Global Pte Ltd, 51, GoldHill Plaza, #07-10/11, Singapore-308900
Tel: +65 3163 2622
E-mail: info@maxposuremedia.com

UAE | Maxposure Arabia FZ LLC Building No. 8, Ground Floor, Premises No. EO10, Dubai Media City, UAE, P.O. Box-502068
M: +97 15 8206 3140
Tél: +971 4431 0793
E-mail: majid@maxposuremedia.com

BANGLADESH | Subcontinental Media Pvt Ltd, Profficio 2nd Floor, 4 Mohakhali Comercial Area, Dhaka-1212, Bangladesh
M: +88 018 6226 0427
E-mail: shohedul@subcontinentalmedia.com

INTERNATIONAL REPRESENTATION

EUROPE

FRANCE | Nicolas Devos | IMM International
Tel: +331 4013 7905
E-mail: n.devos@imm-international.com

SWITZERLAND | Nathalie Dupuy | IMM International, Tel: +412 2310 8051
E-mail: n.dupuy@imm-international.com

TURKEY | Tan Bilge | Media Ltd
Tel: +90 21 2275 8433
E-mail: tanbilge@medialtd.com.tr

LONDON | David Simpson | Simpson Media
Tel: +44 79 0088 5456
E-mail: david@simpson-media.com

NORTH AMERICA

CANADA | Wayne Saint John | The New Base,
Tel: +141 6363 1388
E-mail: wayne.stjohn@thenewbase.com

FAR EAST

HONG KONG/INDONESIA | Peter Jeffery | Asian Integrated Media Ltd
Tel: +852 3910 6388
E-mail: peterjeffery@asianmedia.com

MALAYSIA | Shallie Cheng | Mind Sense Sdn.Bhd.
Tel: +601 2287 3092
E-mail: shalliecheng@gmail.com

JAPAN | Michiko Kawano | Pacific Business Inc.
Tel: +813 3661 6138
E-mail: kawano-pbi@gol.com

SOUTH KOREA | Jung-Won Suh | Sinsegi Media Inc.
Tel: +82 2785 8222
E-mail: sinsegi-2@sinsegimedia.info

THAILAND | Stephen Marsh | Media Representation International
Tel: +66 2204 2699
E-mail: stephen@mediarepint.com

AUSTRALIA

SYDNEY | Charlton D'Silva | Publisher's International
Tel: +612 9252 3476
E-mail: charlton.dsilva@pubintl.com.au



Air Arabia is the Middle East's leading low cost carrier, with five hubs in Alexandria, Amman, Casablanca, Sharjah and Ras Al Khaimah. This complimentary copy of Nawras magazine is yours to keep. *Nawras*, meaning the seagull in Arabic, is published by Maxposure Media Group (I) Pvt Ltd (MMGIPL) on behalf of Air Arabia PJSC. Nawras and the Nawras logo are trademarks of Air Arabia PJSC. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form without the prior permission of the publishers. © Maxposure Media Group (I) Pvt Ltd. The views expressed in the magazine are not necessarily those of the publisher or Air Arabia. All efforts have been made while compiling the content of this magazine, but we assume no responsibility for the effects arising there from. MMGIPL/Air Arabia does not assume any liability for services or products advertised herein. All articles marked as 'In Focus' in the magazine are advertorials.

FROM THE TEAM

Dear Readers,

We travel to Cairo this month (page 20), where we take you through its spectacular display of history and the magnificence of its natural beauty. We also head to Milan (page 26), where the pulsating, cosmopolitan streets coexist with jaw-droppingly gorgeous specimens of architecture dating back hundreds of years. This is a place where the old and the new coexist in perfect symphony. In Mostar (page 32), we show you a fairytale city that offers an appealing mix of a beautiful coastline along with years of history, an extensive collection of art and some sumptuous traditional food. We also land at Karachi (page 38), exploring its deep valleys and museums as well as culinary delicacies - apart from shopping to your heart's content, of course. As always, we hope this issue inspires you to travel the world and soak up all that it has to offer!

Happy reading,

Editorial Team
Nawras

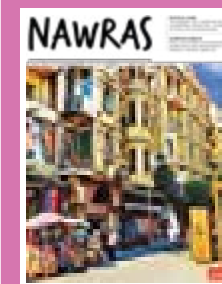


Photo: Shutterstock

ON THE COVER
Shops and stalls on a street in Cairo

STAY CONNECTED



@airarabiagroup



@airarabiagroup



facebook.com/airarabiagroup

IN THIS ISSUE

10 CALENDAR

Check out what's going on where this month

12 SNAPSHOT

Snippets, tips and facts about travel, people, history and events

14 ROOM SERVICE

These luxury hotels have been popular with Hollywood actors over the years

16 INTERVIEW

Sri Lankan artist Senaka Senanayake shares what inspires him to wield the paintbrush

20 MYSTICAL CAIRO

Travel to this Egyptian city that is a melting pot of history and contemporaneity



THE BRIDGE

- one of the very first and greatest inventions of mankind. Iron, stone or wooden... for the cars, trains or people - the bridge connects. Being the masterpiece of engineering art, the bridge embodies the idea of reliability and directness.

The **Russian Export Center** is a bridge connecting countries and continents, connecting the best suppliers of the products made in Russia to the global business interests.

The **Made in Russia** portal is the all-new bridge worth following in order to explore the whole world of the exceptional Russian goods accompanied by traditional Russian hospitality, and benefit from it. Visit, enjoy and stay –



Russian products come with a Russian style!



madeinrussia.com

exportcenter.ru

☎+7-495-937-47-47

follow us at  



Made
in Russia



IN THIS ISSUE

26 MAGNIFICENT MILAN

This buzzing business city is a treasure trove of architecture, culture and design

32 48 HOURS IN MOSTAR

Be charmed by the beauty, history and architecture of this fairytale city

38 GLORIOUS KARACHI

Pakistan's erstwhile capital has a bounty of natural beauty and historical glory



45 NEWS

A look at what has been happening at Air Arabia

48 MAP

Air Arabia's destinations



INDIA'S FASTEST GROWING SALON CHAIN

Be U SALONS™

70 LOCATIONS

Affordable



Standardised



Technology Driven



Hyperlocal



+91-9599388300

info@beusalons.com

Currently Serving Delhi-NCR



Fly more to
Antalya
Turkey

Route	Flight No.	Departure	Arrival	Frequency
Sharjah - Antalya	G9281	21:30	0:55	Tu, Th, Sa
Antalya - Sharjah	G9282	01:35	6:35	We, Fr, Su

Do not forget to pre-book	 Seat	 Meal	 Baggage	 Insurance
---------------------------	--	--	---	---

AIREWARDS Sign up with Airewards & start earning points today

Book at airarabia.com | Call Sharjah (06)5580000, Abu Dhabi (02)6315888
Al Ain (03) 7666630, Ras Al Khaimah 07 2284177 or visit our sales offices
or travel agents | [f](#) [t](#) [v](#) [@](#) [@airarabiagroup](#) | Terms and conditions apply.

العربية للطيران
airarabia.com

THE SHORT LIST

SNIPPETS, TIPS & FACTS ABOUT TRAVEL, PEOPLE, HISTORY AND EVENTS

// EVENTS
// SNAPSHOT
// ROOM SERVICE
// INTERVIEW



CHRISTMAS, ALL OVER THE WORLD

An annual festival celebrating the birth of Jesus Christ, it will be celebrated on December 25

- 1

The celebrations include gift-giving, feasting, singing Christmas carols and decorating Christmas trees
- 2

The run-up to the festival includes buzzing Christmas markets that come up in several countries across the globe
- 3

The figure of Santa Claus is associated with bringing gifts to children on Christmas Eve

EVENTS CALENDAR

December 1 - 10
Hornbill Festival



Where: Nagaland, India

In reverence to the hornbill, a bird enshrined in Naga culture, the festival is a showcase of the colour and vibrance of tribal Naga festivities.
www.tourismnagaland.com

December 2
UAE National Day



Where: The UAE

The National Day marks the historical coming together of the seven emirates. The proud heritage of the UAE is celebrated with parades, dances and concerts.
www.visitdubai.com

December 3
Palden Lhamo Festival



PHOTO: ecnscn

Where: Tibet

Honouring Palden Lhamo, said to be the protector deity of Tibet, people pay their respects at the Jokhang Temple in Lhasa.
www.chinahighlights.com

December 10 - 17
Whirling Dervishes Festival



Where: Konya, Turkey

On the anniversary of Rumi, the renowned Sufi mystic, his followers congregate at his mausoleum for the mesmerising spectacle of the whirling ritual.
www.kultur.gov.tr

December 10 - 17
International Documentary Film Festival



PHOTO: filmfreeway.com

Where: Tehran, Iran

A showcase of the best from the documentary film world, the festival includes national and international competitions as well as sections such as Mirror of a Festival, Our Time, Our Universe and more.
www.irandocfest.ir

December 22
Dōngzhì Festival



Where: China

Also known as the Winter Solstice Festival, this marks the arrival of winter. Celebrations include grand dinners with the traditional glutinous rice and dumplings.
www.kultur.gov.tr

December 28 - January 1
Umbria Jazz Festival



Where: Orvieto, Italy

Among the most famous jazz festivals in Italy, it brings the best of Italian and international jazz artistes at some beautiful locations.
www.umbriajazz.com

December 31 - January 2
Kilifi New Year Festival

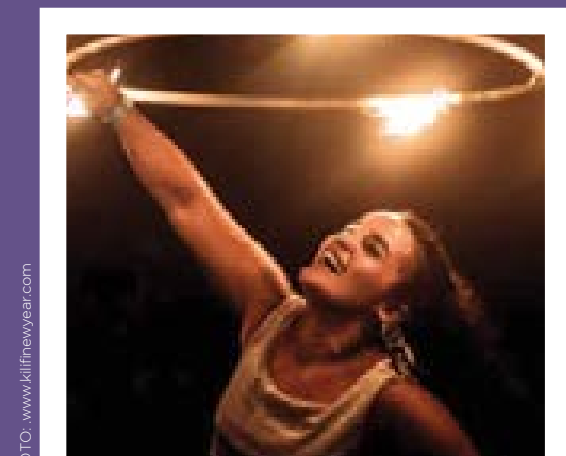


PHOTO: www.kilifinewyear.com

Where: Kilifi, Kenya

This is a spectacular show exploring the interaction between African and global electronic music, and the tropical beach culture.
www.kilifinewyear.com

2 WAYS
to explore
Tree
Tunnels

1
THE DARK
HEDGES,
NORTHERN
IRELAND

One of the region's most photographed natural phenomena, it has been painted by many visiting artists and is favoured by wedding photographers.

2
YEW TUNNEL,
UK

Thought to have been planted by the Dyer family during the 18th century, the tall trees were bent to form an extended arch.



Focus on

Jessica Chastain

NEW RELEASE – The actress returns with *Molly's Game*, based on the story of Olympic-class skier Molly Bloom, who was among the most-wanted targets of the FBI.

THE QUOTE – “When something happens, I always check myself and know it’s going to go away. If you try to hold on to things, you’ll go crazy.”

TRIVIA – She was nominated for an Oscar for *The Help*, and also won a Golden Globe Award and a second Oscar nomination for *Zero Dark Thirty* in 2012.

1 MINUTE GUIDE TO CAPPUCCINO COAST

An extremely rare natural ocean phenomenon, you can sometimes see the water churning out thick brown foam that resembles cappuccino froth. This phenomenon has a slightly unpleasant explanation, though. The creamy foam gets its brown colour from dirt and other impurities like seaweed excretion, fish remains and dead ocean plants.

DAY IN HISTORY December 10, 1901

THE FIRST NOBEL PRIZE

The first Nobel Peace Prize was awarded worth \$30,000. Alfred Nobel, a Swedish chemist, had died five years earlier, leaving the fortune he had amassed from his invention, dynamite, to the awarding foundation. Henry Dunant, who founded the Red Cross movement in 1863, was awarded the first Nobel Peace Prize.



TRAVEL APP

Packpoint

This app prepares a travel checklist for you, by looking at the destination and weather forecast as well as activities you plan to take part in, and accordingly suggests items to take along. You can also share the list with your friends.



12 hours

City Stopover: Isfahan

SEE

Naqsh-e Jahan Square

Situated at the centre of the city, this square was constructed between 1598 and 1629. It is also a UNESCO World Heritage site.

EAT

Bastani Traditional Restaurant

Must-try dishes here are *khoresh-e beh* (stewed lamb and quince) and *khoresh-e alu* (stewed chicken and plum).

SHOP

Bazar-e Bozorg

Amidst the aroma of spices and dried dates, admire coloured cloth material and red and white teapots in the local crockery shops.

EXPERIENCE

Decorative Arts Museum

Once a stable for kings, it now houses items like miniatures, glassware, calligraphy and ancient Qurans.



You can comment on your experience or discover Air Arabia's latest news and offers by following @airarabiagroup

Northern Lake Baikal, Russia

Another amazing lake, this one is located in southern Siberia and is the world's largest freshwater bit of blue. The water in these parts freezes into sheets of turquoise ice in winter that might look more at home in Superman's Fortress of Solitude. Temperatures can plummet to -19°C from December to February, so don't forget to pack the woollens.



THE READ

New York Times- bestselling author Christina Lauren brings “Roomies” on December 5.



#AirArabia or DM photos of your trips with us to @airarabiagroup and we'll post them online



MUSIC PLAYLIST American singer Luke Bryan will release his new studio album, *What Makes You Country*, on December 8. The first single from the album, “Light It Up,” is already on country radio, and Bryan has also revealed the video for the song in the recent past.



HOLLYWOOD HOTSPOTS

These luxury hotels have been popular with Hollywood actors over the years, serving as their homes when in town

Iconic abode



PERA PALACE HOTEL JUMEIRAH
ISTANBUL, TURKEY

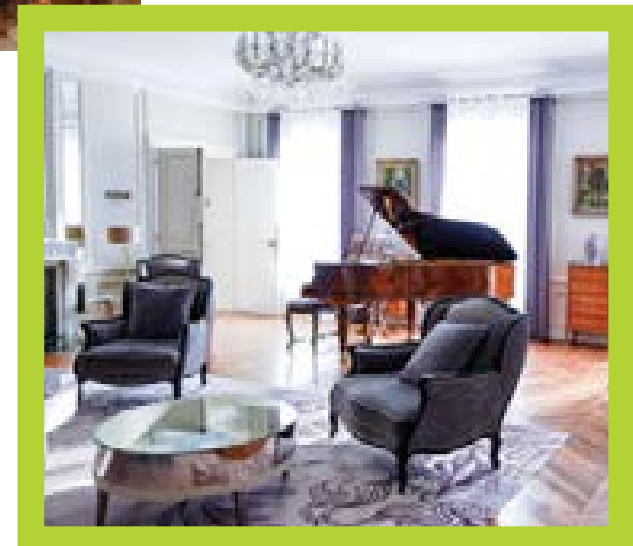
The hotel was built in 1892 to host passengers travelling from Paris to Istanbul aboard the Orient Express. Guests have included Jackie Kennedy Onassis, King Edward VIII of England and Agatha Christie. Greta Garbo stayed here in the 1920s, and the six high-ceilinged Greta Garbo Corner Rooms with private views over the Petit de Champs are a tribute to the legendary actor.

Beyoglu, Istanbul, Turkey
T: +90 212 377 4000
www.jumeirah.com

HOTEL LANCASTER
PARIS, FRANCE

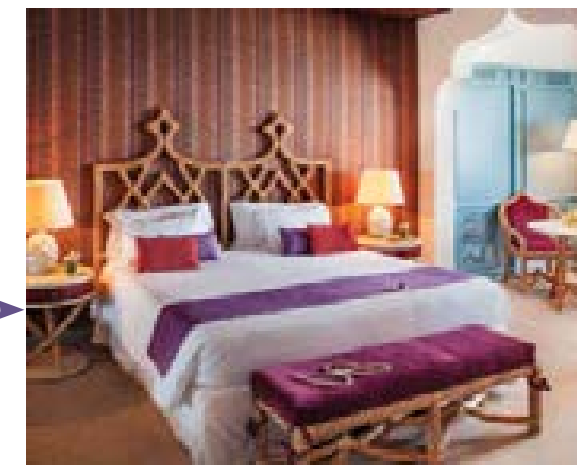
Established in 1889 as a private residence, the present-day persona of the hotel still exudes the warmth and comfort of a well-decorated home. Marlene Dietrich took up residence in one of the apartments of the hotel for three years; a stunning grand piano sits in the living room of the lavish suite named after her. With plants from five continents in the interior garden, Jane Fonda and Emma Thompson calling this hotel "home" when in Paris, is not surprising!

7 Rue de Berri, 75008 Paris, France
T: +33 140 764 076
www.hotel-lancaster.com



Lavish
and
tasteful

Ornate
interiors



HOTEL EXCELSIOR
VENICE, ITALY

Frequented by movie stars who arrive in Venice every year for the Venice International Film Festival, this hotel has been known to offer among the most luxurious stays in Italy since it opened back in 1908. The private pier, courtyard fountain and ornate interiors pull in the rich and the famous in droves! Past guests have included Clark Gable, Jack Lemmon, Orson Welles, Giuseppe Ungaretti and Italo Calvino.

30126 - Lido di Venezia, Italia
T: +39 041 5260201
www.hotelexcelsiorvenezia.com

ART AND SENSITIVITY

Sri Lankan artist Senaka Senanayake discusses the world of art and shares the subjects and causes that inspire him to wield the paintbrush



Senaka Senanayake is one of Sri Lanka's leading artists. Born in 1951, he achieved early fame with an exhibition of works in Colombo in the late 1950s, and his first international solo exhibition in New York at the age of 10. He has held over 100 exhibitions around the world, and his work has also been commissioned for the White House in Washington, DC and the UN in New York. In this chat, Senanayake talks about his inspiration, the rise of art awareness, advice for aspiring artists and art collectors, and more.

» **What initiated you into art?**

When I was seven years old, my class teacher would put up wrapping paper on the walls and give us brushes and water-based powder colours, encouraging us

to create murals inspired by the subjects we learned that day. For example, after a class on Africa, she encouraged us to do a mural of African wildlife. I was so fascinated that I came home and asked my parents to get me wrapping paper and poster colours. This was my introduction to art.

» **How did your formal training at Yale impact your pursuit of art?**

At Yale, I was exposed to art history and underwent formal training in painting, graphics and sculpture. This was the first time I had worked with other artists and received professional guidance. The Yale experience was a catalyst and it really helped me to develop my unique style.

» **Why does flora and fauna fascinate you? And what made you so sensitive towards the cause of rainforests?**

From a young age, I was a regular visitor to our wildlife reservations. I became very conscious to the destruction of Sri Lankan rainforests - we have lost 70 per cent of them over the years. As an island, without rainforests we will have no rain and thus no water. As an artist, I felt I should use my skill to inspire people to preserve our valuable rainforests, thus deciding to paint their beauty and positivity.

» **People are now more informed about art styles, genres and artists. Your thoughts?**


Art awareness is a new phenomenon in the world today. Earlier, art in our part of the world was only seen in temples and

churches. Today, with so many museums and commercial galleries opening around the world, the masses are exposed to all forms of creativity. Art has become big business around the world and inspired many people to participate in the trade. Everybody wants to have artwork adorning their homes and offices.

» **What are the key points one must keep in mind when starting out as an art collector?**

You either collect art because you just love it or because you think it is a good investment. Traditionally, art has been a inflation hedge. When you start an art collection, it is best to initially restrict yourself to a few artists or to a particular school of art. It is also good to have a cross section of work to make your collection truly international.

» **Your advice for those looking to take up art as a career...**

There are no shortcuts! The best approach to a art career is to first have formal training in art history and studio painting with some exposure to sculpting..It is very important to learn life drawing and colour theory. You must visit art museums and exhibitions in private galleries to see what is happening in the world of art. 

Inset: Senaka Senanayake; **Opposite page (clockwise from top left):** Senanayake's creations: Butterflies, 2017; Heliconias, 2017; Rainforest, 2017






New destination!


Introducing
Bodrum
Turkey


Book now and fly from 13 June 2018!


Route	Flight No.	Departure	Arrival	Frequency
Sharjah - Bodrum	G9 289	21:45	01:30	Mo, We, Fr
Bodrum - Sharjah	G9 280	02:10	07:35	Tu, Th, Sa

Do not forget to pre-book





Seat

Meal

Baggage

Insurance

AIREWARDS Sign up with Airewards & start earning points today

Book at airarabia.com | Call Sharjah (06)5580000, Abu Dhabi (02)6315888
Al Ain (03) 7666630, Ras Al Khaimah 07 2284177 or visit our sales offices
or travel agents |     @airarabiagroup | Terms and conditions apply.

العربية للطيران
airarabia.com

DESTINATIONS

DISCOVER ALL THE EXCITING PLACES THAT AIR ARABIA CAN TAKE YOU TO

- // ESCAPE
- // EXPLORE
- // DISCOVER
- // EXPERIENCE



BAYTEREK, ASTANA, KAZAKHSTAN

This is a monument and observation tower in the Nurzhol Bulvar area

- 1

The tower is 97 m high, with a large glass orb sitting atop a white latticed tower
- 2

This embodies a Kazakh legend in which a mythical bird lays a golden egg in a tall poplar tree
- 3

At the top level is a hand imprint of the first President, where you can make a wish

Mystical CAIRO

Pharaonic antiquities, royal mummies, bustling streets and the Great Pyramids of Giza - the capital of Egypt is a melting pot of history and contemporaneity

TEXT BY **GEORGINA HEYES**

"The best thing about Cairo is *koshary*," my co-passenger says emphatically as we brace ourselves for take-off. A student of law at Cairo University, she explains that the word – entirely unfamiliar to me – refers to a signature Egyptian savoury dish made with rice, noodles, black lentils, fried onions and tomato sauce. She insists that I find a *koshary* restaurant as soon as I land in Egypt's capital city, and I make a mental note of her advice. After we've landed and said our goodbyes, my designated Egyptologist, Noormein, greets me at the airport gate with a rather dramatic declaration: "Welcome to the crazy city," she says as we step out into the blazing Egyptian sun. As first impressions go, Cairo is quite like *koshary* – old and new, traditional and cosmopolitan, salty and spicy – all at once. Swanky hotels stand alongside quaint riverside cafes and humble

Cairo is old and new,
traditional and cosmopolitan,
salty and spicy – all at once

apartments with the Great Pyramids of Giza peeping from between them, reminding you of the city's historical roots even as you marvel at its modern facades.

Before I embark on my packed itinerary – as any Egyptian itinerary worth its salt is likely to be – I spend my first morning in Egypt taking a walk down the streets of Downtown Cairo. Bustling with shops, restaurants

and extremely friendly people, this is where you should head if you'd like a taste of the city's local life. Then, let crossing after crossing lead you

Previous page: Downtown Cairo cityscape; **Opposite page top:** The cupolas of the Citadel Mosque; **Opposite page bottom:** The funerary mask of Tutankhamun; **Bottom:** A night view of the Egyptian Textile Museum



on a meandering journey through Cairo's architectural history. Between 1860 and 1940, the city witnessed a building boom that brought together European styles of architecture with local materials and influences. A series of buildings featuring this distinctive aesthetic confluence now stands as one of the most enigmatic aspects of Cairo's visual narrative.

From the streets, I then head to the more institutionalised repository of Egyptian history, the Egyptian Museum in Tahrir Square. Noormein tells me that exploring the entire museum, spending a minute or two at each exhibit, could take a few months and so we'll be doing a few highlights instead. As I follow her through the imposing entrance into the domed hall, I am greeted by magnificence befitting the rich heritage it has been guarding for decades. The vast corridors resound with echoes of anecdotes and legends, as history and mythology come together to create a

metanarrative of dizzying proportions. The museum is home to the world's most extensive collection of pharaonic antiquities, with approximately 160,000 objects covering nearly 5,000 years of Egyptian history – from ancient tools and jewellery to the glittering treasures of the "boy-king" Tutankhamun that were discovered in his tomb in the Valley of the Kings. Spending a few hours at the museum are akin to engaging in a believable version of time-travel. Tutankhamun's famed death-mask, made of solid gold and often described as the most beautiful object ever made, is a study in the aesthetic genius of the pharaonic era with exquisitely intricate carving and colouring that looks brand new even after more than 3,000 years of existence.

The most interesting part of the Egyptian Museum – and perhaps the most unforgettable part of my Egyptian sojourn in its entirety – is the Royal Mummies Room. You enter the room





airarabia.com
AIR ARABIA FLIES 11
TIMES A WEEK FROM
SHARJAH TO CAIRO.



WHERE TO SHOP

Cairo is one of the biggest shopping hubs in Egypt, with one of the finest flea markets in the country: Khan El Khalili. Possibly the most popular open-air bazaar, it places on offer thousands of exotic wares - from spices and perfumes to traditional jewellery and souvenirs. Khan El Khalili is a magnificent reminder of the beauty of old Islamic Cairo, resounding with the muezzin's call as you navigate its old alleyways in search of hidden treasures. If you seek a more modern experience, Cairo is home to plenty of mega malls such as Mall of Arabia, City Stars and American Plaza, all three of which are excellent candidates for retail therapy with plenty of international brands on display.



airarabia.com
AIR ARABIA FLIES 11
TIMES A WEEK FROM
SHARJAH TO CAIRO

after paying an extra 100 Egyptian Pounds, over and above the museum ticket you've already bought, but what awaits you inside is far greater than your money's worth. Arranged neatly in sequence are the actual mummies of some of Egypt's greatest pharaohs and some other important members of the royal family. Being in the presence of kings who helmed one of the greatest civilisations on the planet is awe-inspiring enough, but the fact that all of them are almost entirely intact, with recognisable facial features, is unbelievably fascinating.

Once I've had my fill of Cairo's spectacular display of ancient and modern history, Noormein takes me on a 45-minute drive to Giza, where I finally behold the most iconic signifiers of the ancient Egyptian civilisation - the Great Pyramids. It is believed that the three gargantuan structures - the

Great Pyramid of Khufu, the Pyramid of Khafre and the Pyramid of Menkaure - were built in alignment with Orion's belt. The ancient Egyptians possessed great skill in the science of astronomy, and evidently in the science of construction too - barring the erosion of the outer layer of limestone, caused by the recurrent flooding of the Nile river and thousands of years' worth of other climactic phenomena, all three pyramids tower above the desert, unshaken and intact. For an additional 100 Egyptian Pounds, you can climb into the entrance of the Great Pyramid of Khufu. Narrow passages that are 4,576 years old lead to a tomb containing the granite sarcophagus of the pharaoh, and walking through them is an unforgettable experience. Crossing the Great Pyramids, I am confronted by their guardian - the Sphinx. A seated lion with the head of

a pharaoh, the enigmatic statue is a symbol of everlasting royal power and magnificence.

The magnificence of nature then greets me at sunset. Sitting by the banks of the Nile at a cosy street cafe and sipping on a refreshing cup of Egyptian mint tea, I follow the descent of the sun as it approaches the surface of the majestic river. Just before the twain meet, in those moments when the lines between day and dusk have all but ceased to exist, Cairo gleams along the horizon, in its absolute element - chaotic and serene, bustling and still, ancient and modern - all at once. **N**

Opposite page top: A coffee house at the Khan al-Khalili souk (marketplace); **Opposite page bottom:** Traditional Arabian lanterns and lamps; **Top:** The Great Pyramids of Giza

DISCOVER

Magnificent MILAN

Not just a business city, Milan is a treasure trove of architecture, culture and design, with a constant buzz

TEXT BY PAUL V WALTERS





This is a city that seemingly has everything a visitor could want from an urban environment. Milan has a certain vibe about it that one can instantly feel on the busy cosmopolitan streets, as it holds its head high as the leading business centre in the country. The GDP of this city alone is the third largest in Europe and has earned it the title of being one of the Four Motors of Europe.

Apart from hosting Italy's stock exchange, most - if not all - of the major banks of the world are headquartered here along with some of the most-recognised fashion brands including Gucci, Dolce & Gabbana and Prada, to name a few. It is no wonder, then, that it is the host city for one of Europe's foremost fashion weeks, or that it attracts thousands of eager buyers from around

Milan has the second-highest number of Michelin-starred restaurants in Italy

the globe to the hugely successful International Furniture Fair. It's a city that knows how to conduct business and does it all with a great sense of style.

However, behind the imposing facades of the fashion outlets that line the Via Monte Napoleone or the Via della Spiga, is a treasure trove of architectural masterpieces that stretch back centuries.

One doesn't have to wander far off the main boulevards to be confronted by

Opening page: An evening view of the Arco della Pace (Arch of Peace); **Top:** Duomo di Milano; **Opposite page top:** Aerial view of the Galleria Vittorio Emanuele II; **Opposite page bottom:** Galleria Vittorio Emanuele II on Piazza del Duomo





WHERE TO STAY

- ANTICA LOCANDA DEI MERCANTI, VIA SAN TOMASO 6
Perfectly positioned off the via Dante, is a comfortable retreat. Small and homely, it is a treat to stay here. The four individually-decorated rooms on the third floor have their own terrace. Because of its size, there is no dining room and so breakfast is served in your bedroom!
- ANTICA LOCANDA LEONARDO, CORSO MAGENTA 78
This small but charming hostelry is set back from the busy street and is a quiet haven for travellers. The bedrooms have cherrywood floors and each room features some stunning antiques. All rooms overlook a quiet communal courtyard or the leafy garden behind the property.

the jaw-droppingly beautiful Teatro Alla Scala opera house or the colossal Duomo di Milano. Construction on this massive structure commenced in 1386 where workmen toiled away on its ornate facades, arches and spires for the next 500 years! The structure houses over 3,000 statues and the world's largest stained glass windows.

A first-time visitor will soon discover that the city is virtually bursting at the seams with museums, art galleries and splendid churches, complete with wonderful palazzos separating the old from the new. Milan has always been a bit of an enigma, trying to decide whether to be the country's industrial heartland or be recognised as a truly great cultural centre. In my humble opinion, I think the latter to be the case, on account of some of its truly magnificent works of art scattered throughout the churches and museums that dot the cityscape.

In Milan, it's a case of 'seek and ye shall find', and if you do wander into the

Basilica di Santa Maria Maggiore there, you will discover perhaps one of the most recognisable works of art known to mankind: Da Vinci's *The Last Supper*, on one of the Basilica's walls. Do not miss the Accademia di Belle Arti, among the world's best museums, with a fabulous collection of Old Master paintings including works by Bellini, Titian, Rubens, and Goya, to name just a few.

During the Renaissance, science made giant strides led in part by Da Vinci, who was as famous for his art as for his futuristic inventions. Many of his drawings and manuscripts are housed in a 16th-century monastery, later converted into "Leonardo da Vinci" National Museum of Science and Technology, well worth the price of admission.

Milan has a romantic heartbeat, signified by its people, who have a love for life. In the summer months, the Milanese love to lounge about in the city's spacious parks and plazas. Of these, the Piazza Sempione, framed by

the iconic 19th-century Arch of Peace, a throwback to times when the city was under Napoleonic rule, leads visitors and locals alike to the rather splendid Sempione Park.

The soccer-crazy city boasts two of the top teams in Europe: AC Milan and FC Internazionale. Tickets to games are often hard to come by, but if you are lucky, you might procure a ticket that gets you into the stands, cheering on these teams alongside 100,000 passionate supporters.

Milan prides itself on catering to the most discerning of palates with the second-highest number of Michelin-starred restaurants in Italy. However, one does not have to venture to those establishments to discover gastronomic delights as, on virtually every street, a vibrant sidewalk café scene thrives. At any one of these outlets, you are sure to be treated to some of the world's best coffee, accompanied by melt-in-the-mouth pastries. Spending time at one of these pavement cafés also gives you

a wonderful opportunity to soak in the local Milanese culture.

A perfect way to end a day in Milan is by having an aperitivo at Cantine Isola, a restaurant where locals gather to raise a toast to each other with a glass of fine wine accompanied by small plates of antipasti. As a visitor, you will be warmly welcomed into this cozy establishment and treated like one of the family.

Milan, due to the cosmopolitan make up of its citizens, offers an incredibly diverse range of cuisine: from American-style steakhouses to Nepalese and Sri Lankan restaurants; so in essence, you will be spoilt for choice. Milan is one of those cities that always leaves you asking for more! 

Milan has a romantic heartbeat, signified by its people who have a love for life

Below: The main concert hall of Teatro alla Scala, an opera house in Milan;
Opposite page: An evening view of a bridge across the Naviglio Grande canal





48 hours in Mostar

In the heart of the Balkans, this fairytale city charms visitors to its shores with hundreds of years of history

TEXT BY OLIVIA BALSINGER

The Balkans region exists as a dichotomy — it is where east meets west, where cobblestones reminiscent of traditional Western Europe intersect with dirt roads and where past meets present. The Balkans are some of the last remaining places for authentic adventure on this planet: tourism has not yet been thoroughly developed in this part of the world, which makes it raw and undiscovered. While the infrastructure of the Balkans may not compare to its Western European neighbours quite yet, paved roads and paths are prime for adventure and tourism. Mostar, the fifth-largest city of Bosnia and the unofficial capital of Herzegovina, provides just that. Mostar's location makes it easily accessible from two major Eastern European cities, Sarajevo and Dubrovnik. My 48 hours in the city were sandwiched between exploring Croatia's pristine coast and continuing onwards to Sarajevo to unearth and learn about the recent history — the city is about a two-hour drive from each popular tourist city. Of course, my exploration was on a bike through the rolling hills of the Alps, though a car is just as stunning a means of transport. The natural descent into Mostar, situated between the crests of two mountains, brought me into a city and hundreds of years of colourful history.



WHERE TO STAY

OLD TOWN HOTEL

Located in the heart of the Old town's historical core,

under UNESCO protection, and close to the Old Bridge, this hotel

is built from natural materials and features handmade wood furniture reflective of decor from a bygone era.

HOTEL MEPAS

In the centre of the business area, and just 10 minutes from the Old town, Hotel Mepas offers a

blend of modern architecture with timeless, elegant cues, as well as wellness and fitness

centres along with stunning views. Located nearby are the main City square and a number of coffee bars and restaurants.



DAY 1

Morning

Waking up in a town reminiscent of a fairytale, I know I needed to begin my visit by delving deeper into this city, which has hundreds of years of history. However, I was aware I had to better understand the most recent conflicts, which took place less than 30 years ago. A few marks of its eventful history still remain on the walls of some of its buildings. As I walked around the Old and New Cities, I was quite pleased to notice that the city has not let the past affect its cheerful present: music and laughter bellowed through the cobblestone alleyways, the smell of

cherry tarts and fried dough wafted through my nostrils and my wide-eyed wonder was embraced by locals.

Afternoon

As the sun rose in the sky, it was time to travel backwards in the city's history. Mostar is home to several impressive mosques, built when the Ottoman Empire arrived in Herzegovina during the 15th century. Traditionally, these places of worship were erected in highly populated areas, so that groups may congregate conveniently for prayer at any time during the day. I decided to visit one of the most architecturally beautiful mosques in Mostar, which is situated just on the right bank of the Neretva River, in close proximity to the city's iconic Old

Bridge. Its formal name is Hadzi-Kurt, after its builder, but it is known locally as Tabacica because it is situated in an area where leather crafts and workshops were developed (as the word tabaci refers to men who worked with leather). It was enchanting to experience such a pivotal part of the city's — and nation's — history.

Evening

After my first full day of exploring years of history, I decided to relax and pay homage to the country's Ottoman roots with a visit to a hammam, or a traditional public Turkish bath. The use of hammams was common practice in the Ottoman era, and this establishment ensures that the tradition lives on. Not only did I

enjoy the water and traditional oils, but I found the history fascinating as well. This particular hammam, known as the Cejvan Cehajin Hamam, was originally built around the end of the 16th century and was the only one of its kind in the city and one of the last remaining hammams in the country. It is a typical hammam, with a central room, an intermediate space, and the room for the bath itself, with a domed roof and no windows for the ultimate privacy of its users. It ceased to be used as a bath at the end of the Ottoman era; it found a new identity, however, during the reconstruction of the historic district, and, thanks to the aid of France and Turkey, now serves as a cultural centre and a venue for exhibitions. Today, however, it served to relax me as I prepared for another day of adventure.

DAY 2

Morning

The following morning, after grabbing a traditional strudel from Lasta cafe and still mesmerised by my visit to Tabacica, I decided to visit one of Mostar's largest — and arguably the most beautiful — mosque, Karadjoz-Beg, whose gigantic dome and high minaret created a dramatic point of vision as I weaved through the city's quaint streets, and scaled the banks of the Neretva. The mosque was originally built in 1557, designed by Turkish architect Kodža Mimar Sinan, and featured beautiful arabesques and phytomorphic drawings. As with a few

other buildings in the city, the mosque suffered some war damage. However, it has been rebuilt to tell proudly the story of this nation's resilience, a narrative given more depth by the adjacent cemetery, one of the oldest in the city. The area where this monument stands, served as a park up until 1993, when necessity compelled its use as a burial place for casualties of the war.

Finding myself with a little bit of time to spare, I then meandered to the Koski Mehmed Pasa Mosque. Among the smaller mosques — in terms of area — the mosque was originally built in the beginning of the 17th century by Koski Mehmed-Pasha. Entry to the structure is through a gated courtyard, and the mosque offers gorgeous views of the entire city from the top of the minaret,



Previous page: The Old Bridge - Stari Most - over the river Neretva; **Opposite page top:** Beautiful stone-laid path on the Old Bridge; **Above right:** A row of colourful houses; **Right:** Gimnazija Mostar, a historic secondary school building



which is just five metres away from the Neretva river. The courtyard is among the most attractive parts of the mosque, with the garden area, fountain taps and a little tea stall where I enjoyed a relaxing cuppa while watching the local people going about their business.

Afternoon

While the mosques serve as a reminder of the city's Ottoman roots, I wanted to further explore other places of worship that testify to the city's ethnic diversity amidst the historical pattern of geographical division among different groups. Among Catholic churches, I had learned that one of the most significant is the Catholic church and Franciscan monastery that the Ottomans helped to build in 1866. This church was re-erected in the year 2000 on the foundations of the previous building. The complex includes a library of old writings that is home to 50,000 ancient volumes

from the Western and Eastern worlds, and is the largest library of its kind in Herzegovina. As I walked around in wonder, I was most impressed by the church's massive collection of 16th- and 17th-century Italian Old Master Paintings.

There are also two Orthodox Churches in Mostar, succinctly named the Old Orthodox Church and the New Orthodox Church. I found The Old Church to be especially powerful, as it houses several fascinating relics, such as the icon of the Virgin Mary, as well as various Russian, Venetian and local icons that are on view to visitors. The New Church resides in a mountainous region, and was built between 1863 and 1873 as a project by artist Spasoje Vuli.

Evening

I decided to conclude my magical visit to this fairytale city by experiencing the sunset standing atop one of its most famous monuments — The Stari Most, or Old Bridge. The bridge's arch stretches elegantly over the river Neretva, and has remained since its construction in the 16th century as a veritable centrepiece for the city of Mostar. Sultan Soliman the Magnificent commissioned the bridge in 1557, and it was completed in nine years, whereupon it was the widest arch in the world at the time. The bridge stood in durable shape for 427 years - till 1993 - when it suffered some war damage. Fortunately, restoration back to its former glory commenced in 2001, with international financial aid (notably from Turkey, Italy, the Netherlands and France) by the World Bank and managed by a UNESCO



committee. The bridge is a beautiful beacon whose hunchback shape can be likened to an embracing arm, assuring its city of its lasting resilience. As the sun fell into the horizon, as the sky became a mosaic of hues and night fell over Mostar, I felt its magic more than ever.

Mostar has proven itself time again a phoenix of sorts, rising from the ashes to stand tall and assert itself

as a symbol of perseverance and national resolve. Due to its seemingly head-to-toe architectural makeover, which sought to keep intact the influence of its Ottoman past, it now welcomes tourists as a truly fascinating destination to experience a place that looks as if it was frozen in time, but pulsates with an energy that is constantly looking towards the future. 🇸🇦

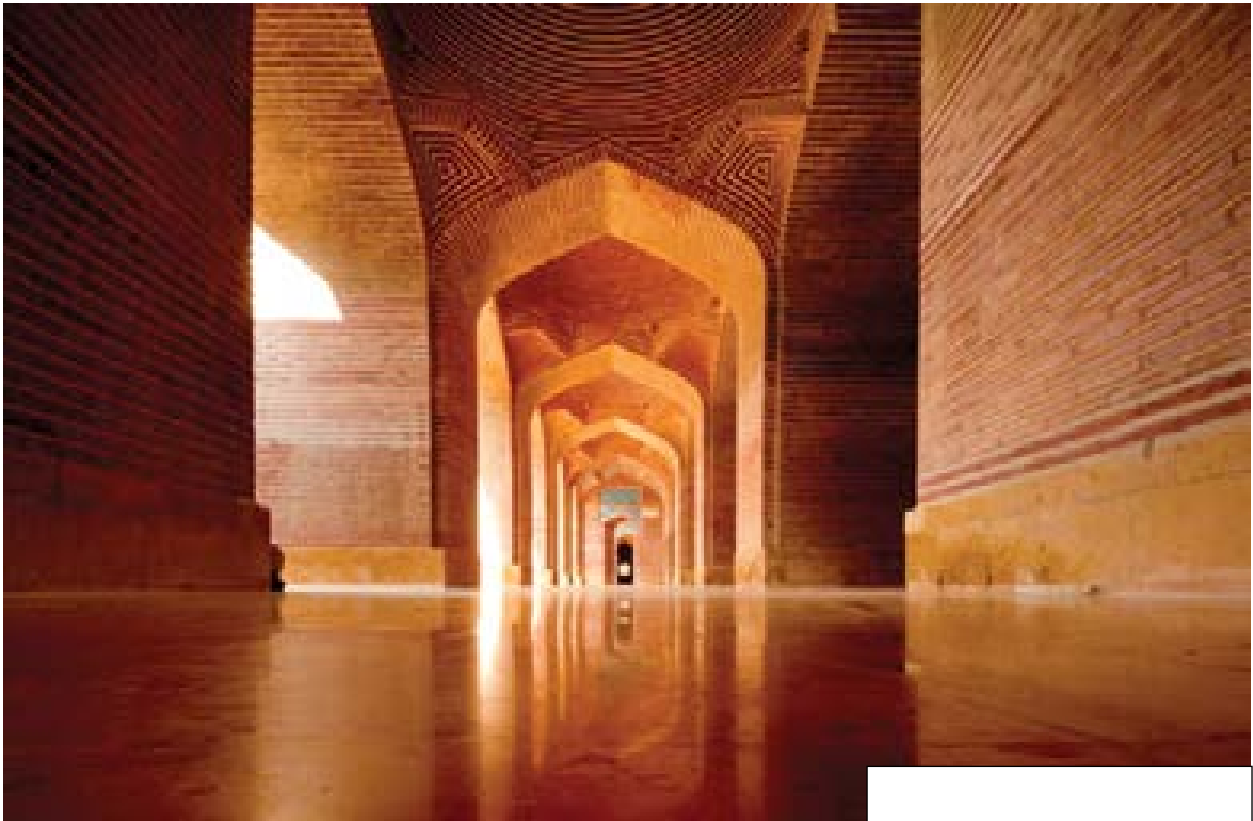
Opposite page top: Old Turkish houses; Opposite page bottom: A street market in the historical city centre; Top: A night view of a city street

Glorious KARACHI

Pakistan's erstwhile capital city offers a wealth of history and natural beauty for a memorable travel experience

TEXT BY EDWARD LANE





Originally founded nearly three centuries ago, Karachi in the present day is the most populous city of Pakistan, as well as its largest city and its financial capital. The city offers a wealth of cultural and other attractions for tourists seeking to explore this part of the world.

Karachi was founded in 1729 as a settlement named *Kolachi*, falling under the rule of the Baloch Talpur Mirs of Sindh. It was in a Dutch document from 1742, which talked of a merchant ship that lay wrecked near the original settlement, that the name *Karachee* is mentioned for the first time. In later years, Karachi served as a transportation hub for British India owing to its newly-developed rail and port infrastructure. When Pakistan attained Independence in 1947, Karachi served as the first capital of the country.

Karachi is characterised by a largely arid climate, and the choice of time to visit the city is important. The summer is long, moderated by the oceanic influence



and cool breezes from the Arabian Sea. Winters are typically dry and a much more pleasant time relative to the warm months from March to June. So, you might do well to travel here in the latter part of the year.

For the tourist seeking enrichment, Karachi is a great place to visit. Be it natural beauty, historical significance or other attractions, there is much to see for all kinds of travellers.

Among the most beautiful valleys in the country, Neelum Valley (translating to 'Blue Gem' Valley) stretches over a distance of 240 km from the Chella Bandi Bridge to Tau Butt. The valley serves up a number of forested stretches, freshwater streams and brooks, and the milky-white waters splashing against the rocks make for a stunning sight when they finally merge with the Neelum river.

One of the most popular beaches of Karachi, Clifton beach is the place to visit if you enjoy busy, buzzing environs. It may be located in a posh area of Karachi, but

it serves as an area where you can see a large cross-section of society in one place. Stroll the sands of the beach, take rides atop camels or horses, buy seashell handicrafts or visit the amusement park there.

If you seek the sea breeze, hop aboard a ferry from Keamari Harbour (the entrance to the port of Karachi) and make your way to Manora Island. This island was the site where the Talpur rulers of Karachi surrendered to the British forces, and the latter erected a small - and still intact - lighthouse here. Resist the urge to whip out your camera and click away, as photography is strictly forbidden!

At the National Museum of Pakistan, a number of interesting items are on display, among which is a two-million-year-old Stone Age axe recovered from the Potwar Plateau, as well as a variety of artefacts from other regions. Cast your eye over the newspaper articles and photographs at the 'Freedom Movement' gallery to know

THINGS TO KNOW

- Accommodation presents no difficulty in Karachi. Besides many modern 5-Star, 4-Star and 3-Star hotels offering comfortable accommodation, budget hotels are also available.
- Arrangements for deep-sea fishing are available; arrange these in advance, though, and fix prices as well.
- Swimming beyond the safe areas is ill-advised due to the strong currents; also, watch out for jellyfish in May and June

Opening page: The glittering Karachi cityscape; Opposite page top: Mohatta Palace; Opposite page bottom: A historic tomb; Top: The Shah Jahan mosque



more about the Independence movement of the nation.

Visit the Ziarat of Abdullah Shah Gazi, located on a hill above Clifton Beach. This shrine with a green dome was built to honour the ninth-century Sufi. A freshwater spring is to be found under the shrine, and its waters are believed to have mystical healing properties.

Chaukundi is the site of graveyards from the 16th-18th centuries. Intricate motifs decorate the sandstone covers of the graves, and the tomb slabs for women bear jewellery designs while those of men are adorned with horse and rider motifs along with floral and abstract designs.

Other must-sees include the Pakistan Air Force (PAF) Museum, which military buffs cannot miss! An outdoor museum, it has more than 30 aircraft on display, including an Indian Gnat that Pakistani forces are said to have captured back in 1965. There is also the Quaid-i-Azam Mausoleum, built in honour of the founder



airarabia.com
AIR ARABIA FLIES 21
TIMES A WEEK FROM
SHARJAH TO KARACHI

of the nation. It is an interesting structure that is set atop a stepped pyramid within a small park. The minimalist, stark building was built back in 1958-68 from the design of an architect from Turkey. Among the fine examples of British Raj architecture, the Anglican Holy Trinity Cathedral features a number of plaques put up in the memory of British soldiers who lost their lives in different campaigns. Drop in on a Sunday morning at 9 am to attend the service.

Had your fill of nature and touristy spots? There is a lot more you can do when in town. Swing by Sarafa Bazaar, an oriental market in the old quarters of the city, famous for gold and silver. At Zainab Market, you can pick up a variety of local goods, while onyx wood and brass handicrafts are found at the Saddar Co-operative Market. Visit the All Pakistan Women's Association (APWA) shop on

Karachi was founded in 1729 as Kolachi, under the rule of the Baloch Talpur Mirs

Abdullah Haroon Road and the PIDC Cottage Industries showroom to shop for brassware, silverware, embroidery, delicate Sindh mirror work and much more. You can also ride a bundar boat (a type of coastal boat common in these parts) to catch crabs and fish and even have them cooked onboard. Yachting is another favourite all year round, as is golfing on an 18-hole course.

If your palate is tickled by delicate flavours, spices and rich cooking, then you

are in the right place! Favourites in Karachi include chicken, meat and vegetable curries, pulao (rice cooked with meat), and seekh and tikka kabab (minced meat or meat pieces grilled on skewers). **N**

Opposite page top: Colourful fabrics on the city streets; **Opposite page bottom:** Beautiful painting on a city bus; **Top:** Brightly-decorated motorcycle rickshaw

Fly more to Trabzon Turkey

Route	Flight No.	Departure	Arrival	Frequency
Sharjah - Trabzon	G9 287	21:45	00:15	Daily
Trabzon - Sharjah	G9 288	00:55	05:15	Daily
Sharjah - Trabzon	G9 285	09:00	11:30	Fri
Trabzon - Sharjah	G9 286	12:10	16:30	Fri

Do not forget to
pre-book



Seat



Meal



Baggage



Insurance

AIREWARDS Sign up with Airewards & start earning points today

Book at airarabia.com | Call Sharjah (06)5580000, Abu Dhabi (02)6315888
Al Ain (03) 7666630, Ras Al Khaimah 07 2284177 or visit our sales offices
or travel agents | [f](#) [t](#) [v](#) [i](#) [d](#) [e](#) [a](#) [i](#) [r](#) [a](#) [r](#) [a](#) [b](#) [i](#) [a](#) [g](#) [r](#) [o](#) [u](#) [p](#) | Terms and conditions apply.

العربية للطيران
airarabia.com

NEWS & ROUTES

NOT SURE WHERE WE FLY? CHECK OUT THE AIR ARABIA NETWORK

// CORPORATE NEWS
// NETWORK MAPS
// CALL CENTRES
// COLUMN



DID YOU KNOW?

Air Arabia has hubs in Sharjah, Alexandria, Amman, Casablanca and Ras Al Khaimah

DID YOU KNOW?

Air Arabia has more legroom than any other low cost carrier with a 32" seat pitch

DID YOU KNOW?

Air Arabia Group operates more than 1,400 flights a week to more than 120 destinations

AIR ARABIA SELECTS AFI KLM E&M FOR CFM56-5B ENGINE SUPPORT OF GROWING A320 FLEET



Air Arabia, the Middle East and North Africa's first and largest low-cost carrier (LCC), announced today that it has signed a long-term, full engine support contract for its growing Airbus A320 fleet with Air France Industries KLM Engineering & Maintenance (AFI KLM E&M), a major multi-product MRO (Maintenance, Repair, Overhaul) provider.

The agreement was signed by Adel Al Ali, Group Chief Executive Officer of Air Arabia and Anne Brachet, Executive Vice President, Air France KLM Engineering and

Maintenance at the Dubai Airshow 2017.

The contract covers engine maintenance of Air Arabia's current and expanding fleet of 50 A320 aircraft. The scope of work includes the full array of Air Arabia's fleet requirements, from shop visits to worldwide on-wing support. Real-time engine monitoring will also be on offer via the Prognos® for Engine predictive maintenance solution developed by AFI KLM E&M at its innovation platform, The MRO Lab.

Adel Al Ali, Group Chief Executive

Officer of Air Arabia, said: "Our decision to opt for AFI KLM E&M to fulfil this large-scale and long-term contract demonstrates our confidence in their ability to deliver the highest level of service quality we expect. Working with the right partners will help us grow our fleet and the routes we serve at a faster pace."

This agreement strengthens the carrier's existing partnership as AFI KLM E&M provides airframe support via its specialised Moroccan joint venture, Aerotechnic Industries (ATI).

AIR ARABIA LEASES SIX NEW AIRBUS A321NEO LR AIRCRAFT TO SERVE LONGER-RANGE ROUTES



Air Arabia today announced that it has signed a lease agreement for six Airbus (A321neo Long Range) aircraft with the Los Angeles-based Air Lease Corporation. These additional aircraft will join the fleet starting 2019 and will

help the airline better serve its existing network as well as enter longer-range routes in the near future.

The agreement was signed between Adel Al Ali, Group Chief Executive Officer of Air Arabia and

Alex Khatibi, Executive Vice President of Air Lease Corporation (ALC) on the sidelines of Dubai Airshow.

The A321 is a member of Airbus' industry-leading A320 family, which makes up Air Arabia's current fleet. The A321neo LR has been further enhanced with its new engine option (NEO) jetliner versions and expanded seating capacity with optimised use of cabin space. Air Arabia's new A321neo LR aircraft will feature 215 seats per aircraft while maintaining Air Arabia's industry-leading seat pitch that customers currently enjoy. The new aircraft will join Air Arabia's existing fleet of 50 A320 aircraft that serve over 133 routes from five hubs in the UAE (Sharjah and Ras Al Khaimah), Morocco, Egypt and Jordan.

AIR ARABIA POSTS STRONG THIRD QUARTER NET PROFIT OF AED 376 MILLION, UP 27 PER CENT

Air Arabia today announced strong financial results for the third quarter of this year ending September 30, 2017 as the carrier continued to deliver solid and sustained operational and financial performance.

Air Arabia's financial results for the third quarter ending September 30, 2017 exceeded analysts' expectations with a net profit of AED 376 million, an increase of 27 per cent compared to the AED 297 million reported for the same period last year. The company's

turnover for the third quarter of 2017 increased by four per cent to AED 1.16 billion, compared to AED 1.12 billion in the corresponding period last year. Air Arabia served over 2.33 million passengers in the third quarter of 2017, an increase of three per cent compared to the same period of last year, while the average seat load factor – or passengers carried as a percentage of available seats – for the same quarter stood at an impressive 81 per cent.

Air Arabia's net profit for the first nine months of 2017 stood at an impressive AED 637 million, up 18 per cent compared to the corresponding period of 2016, while the turnover for the same period reached AED 2.88 billion. Air Arabia served over 6.5 million passengers in this period, with an average seat load factor at an impressive 80 per cent. The airline received three new Airbus A320 aircraft and added 14 new routes in this period.

AIR ARABIA DESTINATION

5
HUBS

34
COUNTRIES

OVER
120 CITIES

CASABLANCA

ALEXANDRIA

AMMAN

RAS AL KHAIMAH

SHARJAH



AIR ARABIA
INTERNATIONAL CALL CENTRES

ARMENIA

Yerevan
+374 10 525499

BAHRAIN

Nationwide call centre
+973 1330 0555

BANGLADESH

Chittagong
+88 1 713482193
Dhaka
+88 1 730037750

BOSNIA AND
HERZEGOVINA

Sarajevo
+387 33295446

CHINA

Urumqi
+86 991 2304855

EGYPT

Nationwide call centre
+20 3 4543001
Hotline
16278

GEORGIA

Tbilisi
+995 32 240 00 40

INDIA

Nationwide call centre
+91 -022- 71004777

IRAN

Tehran
+98 21 888 710 96
Shiraz
+98 71 36 271 463
Lar
+98 71 52 33 48 48
Mashhad
+98 51 38476601
Abadan
+98 615 334 58 08
Isfahan
+98 31 36650300

IRAQ

Baghdad
+964 77 25461180
Najaf
+964 7819288884
/85
Erbil
+964 75 09652527
Basra
+964 77 25461179

JORDAN

Amman
+962 6 4602222

KAZAKHSTAN

Almaty
+77272726681/
+77273173111

KENYA

Nairobi
+254-020
706757149 / +254-
020 736244905

KUWAIT

Kuwait City
+965 222 54071

LEBANON

Beirut
+961 149 6692

MOROCCO

Casablanca
+212 802000803

NEPAL

Kathmandu
+97 71 4434925/ +97
71 4430456

OMAN

Muscat
+968 2 470 0828
Salalah
+968 2 329 7796
/98

PAKISTAN

Karachi
+92 21 111 272 242
Islamabad
+92 51 2805345
Peshawar
+92 915250090/91/92
Sialkot
+92 52 4603171/72/73
Lahore
+92 42 35774167/68
Multan
+92 614 586 898 99

RUSSIA

All Regions
+7 495 9375925

SAUDI ARABIA

All Regions
+966 9200 11969

SRI LANKA

Colombo
+94 11 5 777 999

SUDAN

Khartoum
+249 183 770977

TURKEY

Istanbul
+90 212 241 5184

UAE

Sharjah
+971 6 5580000
Abu Dhabi
+971 2 6315888

UKRAINE

Kiev
+38 044 4906500
Kharkiv
+38 057 7328791
Odessa
+38 048 7772550

LAKE NAKURU
KENYA

FLOCKS OF FLAMINGOES
IN THE WATER

Successfully participated
in the **last 9 editions** of
Amazon India Fashion Week



Redefining
fashion

إعادة تحديد
الأزياء



Inviting
**Master
Franchise**
for
GCC
Countries

To express interest,
please contact
franchise@monsoonsalon.com



نحتاج إلى
وكالة رئيسية
لدول مجلس
التعاون
الخليجي

يمكن للراغبين الاتصال
عن طريق البريد الإلكتروني
franchise@monsoonsalon.com

شارك بنجاح في النسخ
السبع الماضية لأسبوع
الأزياء الهندي



Look
stylish
يبدو
أنيقا



monsoon
SALON & SPA

Like us on /monsoonsalon

Download on the
App Store

ANDROID APP ON
Google play

monsoonsalon.com/franchise

العربية للطيران
مراكز الإتصال حول العالم

الإمارات العربية المتحدة

الشارقة
٠٥٥٨٠٠٠٠ ٦ (٩٧١)
أبوظبي
٢٦٣١
٥٨٨٨ (٩٧١)

الأردن

عمان
+٩٦٦٤٦.٢٢٢٢٢

أرمينيا

يريفان
٣٧٤١. ٥٢٥٤٩٩

أوكرانيا

كييف
٠٠ ٤٩٠. ٤٤ (٣٨)
خاركيف
٧٣٢٨٧٩١ (٥٧)
أوديسا
٧٧٧٢٥٥٠ (٤٨)

جمهورية البوسنة
والهرسك

ساراييفو
+٣٨٧ ٣٣٢٩٥٤٤٦

إيران

طهران
٠٩٦ ٨٨٨٧١. ٢١ (٩٨)
شيراز
٧١٣٦٢٧١٤٦٣ (٩٨)
لار

٤٨ ٤٨ ٣٣ ٧١٥٢ (٩٨)

مشهد

٣٨٤٧٦٦.١ (٩٨٥١)

عبادان

٠٨ ٤٥٨٠٣٣٣٦٥ (٩٨)

أصفهان

٠٣. ٣١٦٦٥. ٣١ (٩٢)

باكستان

كراتشي
٢٢٢٢٢٢٧٢٢١ ٢١ (٩٢)
٢١/١٩/١٧/ ٩٣٨١٦ ٣٥٦ ٢١ (٩٢)

بيشاور

٢٢٢٢٢٧٢٢٢٢١ ٩١ (٩٢)

٩١/٩٢/٠٩. ٩١٥٢٥٠٠ (٩٢)

سبيلكوت

٧٤٧ ٧٣٧ ٧٢٧ ٣١٧١٧ ٥٢٤٦٠ (٩٢)

إسلام آباد

٥٣٤٥ ٢٨٠٥١ (٩٢)

لاهور

٦٨/١٦٧٤١٧٧ ٣٥٧٧٤٢ (٩٢)

ملتان

٩٩ ٨٩٨ ٥٨٦ ٦٤ (٩٢)

البحرين

مركز الاتصالات المحلي
٠٥٥٥ ١٣٣٠ (٩٧٣)

بنغلاديش

شيتاغونغ
١٩٣/٨٢٤٨٢ ٧١٣ (٨٨)
دكا
٠٣٧٧٥٠. ١٧٣ (٨٨)

تركيا

اسطنبول
٢٤١٥١٨٤ ٢١٢ (٩٠)

جورجيا

تيليسي
٠٤٠. ٢٤٠٠٣٢ (٩٩٥)

روسيا

جميع المناطق
٥٩٢٥٩٣٧٥ (٧)

السعودية

جميع المناطق
١١٩٦٩ ٩٢٠٠ (٩٦٦)

سريلانكا

كولومبو
٩٩٩ ٧٧٧ ٥ ١١ (٩٤)

السودان

الخرطوم
٩٧٧. ٧٧. ١٨٣ (٢٤٩)

الصين

أورومتشي
٤٨٥٥. ٢٣. ٩٩١ (٨٦)

العراق

بغداد
٠١١٨٠. ٥٤٦٧٧٢ (٩٦٤)

النجف

٧٨ ١٩٢٨٨٨٨٤ (٩٦٤)

٧٨ ١٩٢٨٨٨٨٥ (٩٦٤)

البصرة

٧٧ ٢٥٤٦١١٧٩ (٩٦٤)

اربيل

٠٩٦٥٢٥٢٧. ٧٥ (٩٦٤)

٠٩٦٥٢٧٢٥. ٧٥ (٩٦٤)

عمان

مسقط
٢٢٢٢٢. ٤٦. ٦ (٩٦٤)

صلالة

٩٨/٩٧٧٧٢٣٢ (٩٦٨)

كازاخستان

آلماتي
٢٧٢٦٦٨١ (٧٢٧)
١١٣١٧٣٧٧٢٧٢ (٧٢٧)

الكويت

مدينة الكويت
٠٧١. ٢٢٢٢٥٤٦ (٩٦٥)

كينيا

نيروبي
/ ٧١٤٩٠٧٦٥٠. ٧٠. ٢٥٤ (٢٥٤)
٥٤٩٤٩٠٣٦٣٠٧

لبنان

بيروت
٢٩٦٦٩١ (٩٦١)

مصر

مركز الاتصالات المحلي
٠١. ٤٥٤٣٠. ٣ (٢٠)
الخط الساخن
١٦٢٧٨

المغرب

٠٣. ٨٠٢٠٠٠ (٢١٢)

نيبال

كاتماندو
٤٥٦. ٤٤٣٠. ١٠/٠١. ٤٤٣٤٩٢٥ (٠١)

الهند

مركز الاتصالات المحلي
٠٤٧٧٧. ٧١٠٠ (٠٢٢)

بحيرة ناكورو كينيا

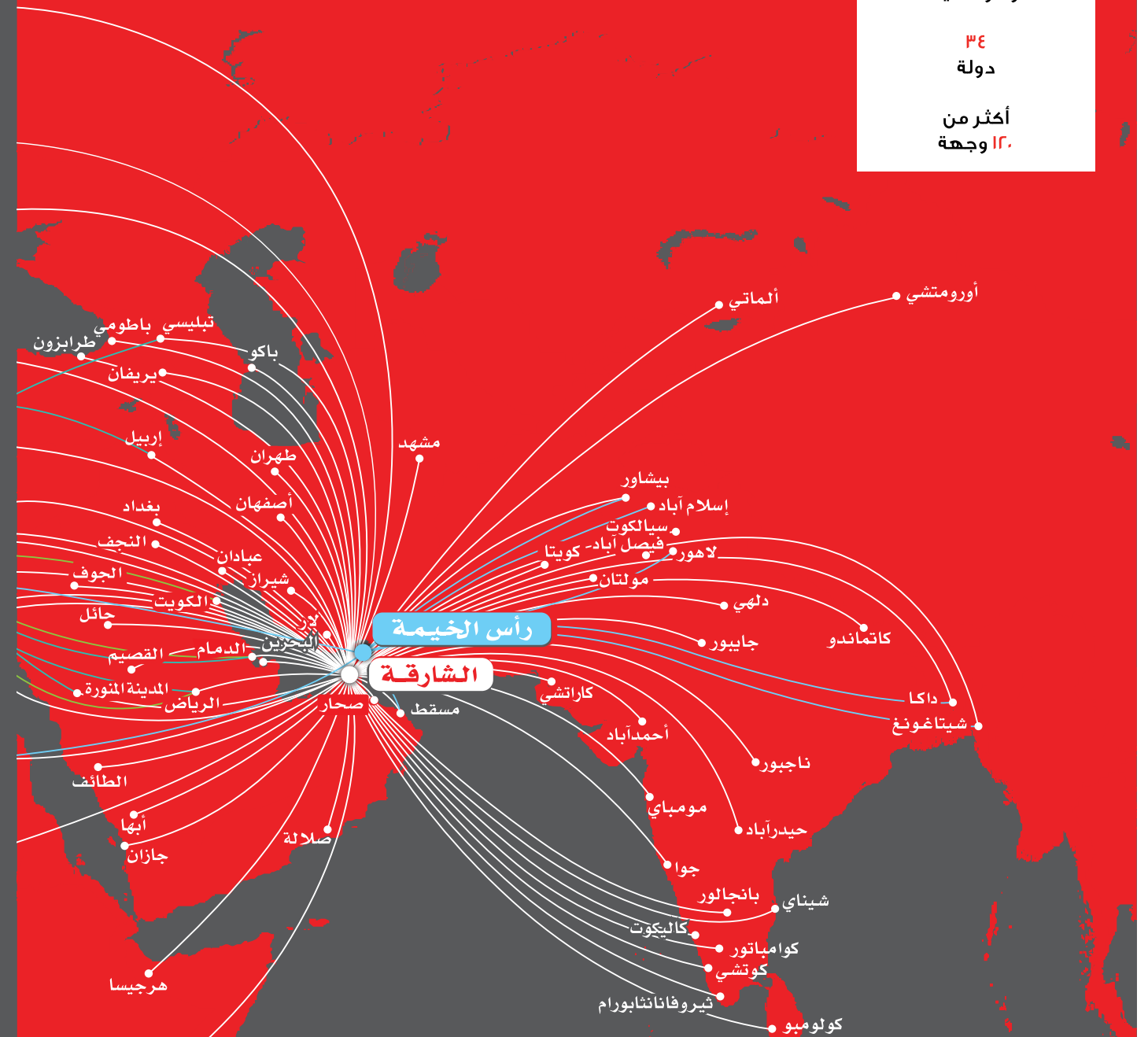
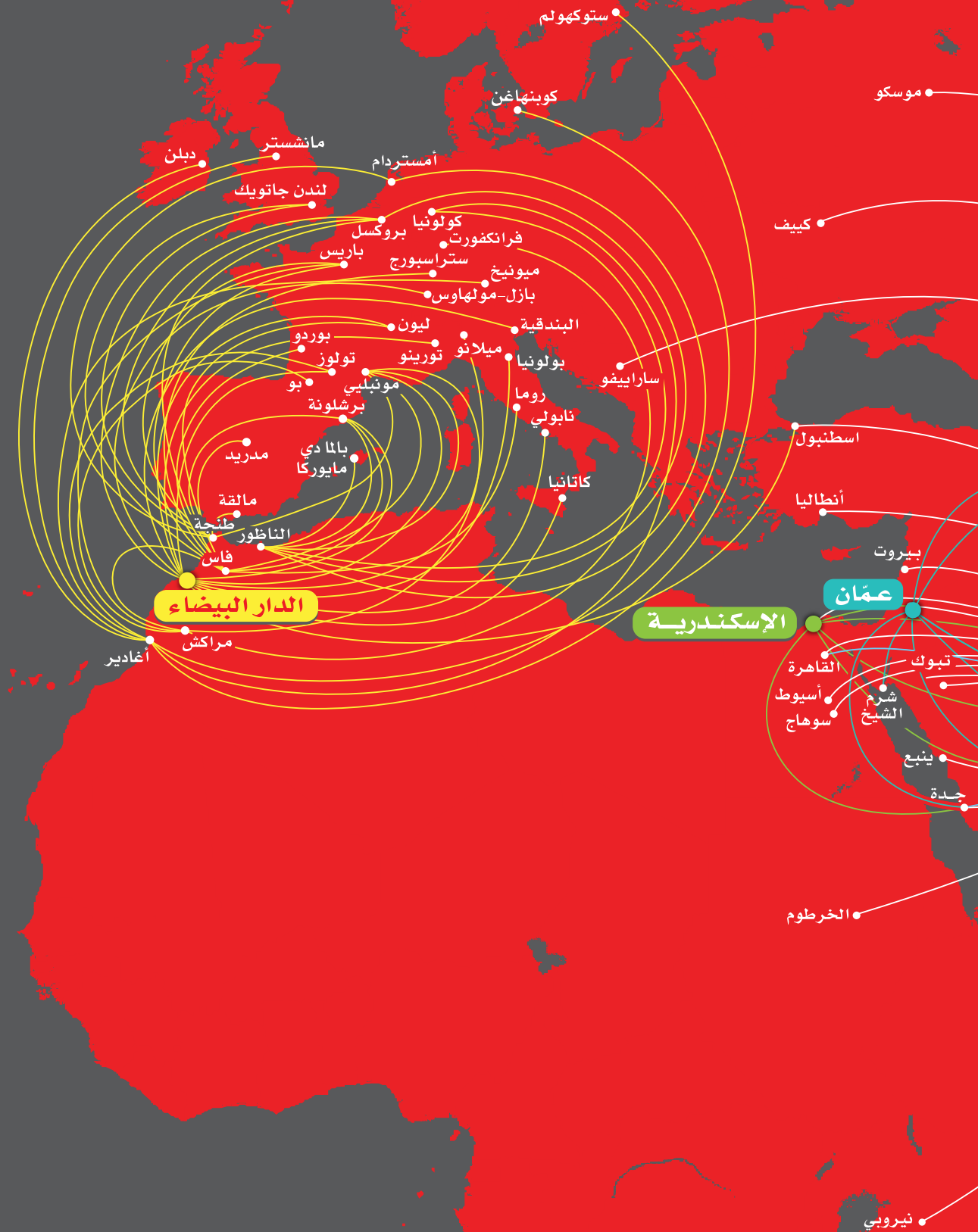
طيور النحام الوردية في الماء

وجهات سفر العربية للطيران

٥
مراكز عمليات

٣٤
دولة

أكثر من
١٢٠ وجهة



العربية للطيران توقع اتفاقية صيانة مع الوحدة الهندسية للخطوط الجوية الفرنسية والخطوط الهولندية لدعم أسطولها المتنامي من طائرات A320

التوسع والذي يضم حالياً 50 طائرة إيرباص A320. وتشمل الاتفاقية عمليات الصيانة ضمن المرافق التابعة للعربية للطيران ومراقبة الأداء التشغيلي على مدار الساعة من خلال نظم Prognos* الآتية التي تقدم حلول الصيانة الاستباقية للمحركات، وهي مطورة من قبل KLM M&E AFI في مختبراتها الخاصة بمرو. MRO.

وتأتي هذه الاتفاقية تعزيزاً لتعاون سابق متعلق بدعم هياكل الطائرات تقدمه AFI M&E KLM للعربية للطيران من خلال الشراكة التي تجمع الناقلة الاقتصادية مع AeroTechnics Industries في المغرب.

الكامل لمحركات أسطولها المتنامي من طائرات A320 بمحركات B5-65CFM مع وحدة الهندسة والصيانة للخطوط الجوية الفرنسية والخطوط الملكية الهولندية KLM M&E AFI ، التي تعتبر من أبرز مزودي ما يعرف بـ MRO أو خدمات الصيانة والتصليح والغمرة.

تم توقيع الاتفاقية من قبل عادل العلي، الرئيس التنفيذي لمجموعة العربية للطيران آن براشيت، نائب الرئيس التنفيذي في KLM M&E وذلك على هامش معرض دبي للطيران.

وتغطي الاتفاقية الجديدة صيانة محركات أسطول العربية للطيران الحالي والأخذ في



أعلنت العربية للطيران، أول وأكبر ناقلة اقتصادية في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، عن توقيع اتفاقية طويلة الأمد للدعم

صافي أرباح "العربية للطيران" يرتفع 27% إلى 376 مليون درهم خلال الربع الثالث من العام 2017

18%مقارنة بالفترة عينها من العام 2016 فيما وصلت الإيرادات خلال التسعة أشهر الأولى من العام 2017 إلى 2.88 مليار درهم فيما وصل معدل الإشغال للمقاعد نسبة 80%، والتي تعد من الأعلى على مستوى قطاع الطيران.

واستملت العربية للطيران ثلاث طائرات جديدة من طراز إيرباص A320 خلال الأشهر التسعة الأولى من العام 2017 وأضافت 14 وجهة جديدة من مراكز عملياتها الخمسة لتخدم شبكة وجهاتها الحالية أكثر من 130 وجهة حول العالم.

بواقع 1.16 مليار درهم مقارنة مع 1.12 مليار درهم تم تحقيقها في الربع الثالث من العام الماضي. وقد نقلت العربية للطيران أكثر من 2.33 مليون مسافر على متن رحلاتها خلال الربع الثالث من العام الحالي، محققة زيادة نسبتها 3% مقارنة بالفترة ذاتها من العام الماضي. وبذلك وصل معدل اشغال المقاعد (نسبة عدد المسافرين مقابل عدد المقاعد المتاحة) خلال الربع الثالث الى 18%، مما يعتبر أداء استثنائياً بكافة المعايير. ووصل صافي أرباح العربية للطيران خلال الأشهر التسعة الأولى من العام 2017 إلى 637 مليون درهم بزيادة نسبتها

أعلنت العربية للطيران (ش.م.ع.)، عن تحقيق نتائج مالية قوية للربع الثالث المنتهي في 30 سبتمبر 2017، لتواصل الناقلة تسجيل أداء تشغيلياً ومالياً نوعياً ومستدام.

وقد تجاوز الأداء المالي القوي لـ العربية للطيران في الربع الثالث والمنتهي في 30 سبتمبر 2017 توقعات المحللين الماليين مسجلاً أرباحاً صافية بلغت 376 مليون درهم بزيادة قدرها 27% مقارنة بأرباح الفترة ذاتها من العام الماضي والتي بلغت 297 مليون درهم. كما سجلت إيرادات الشركة في الربع الثالث من العام الحالي زيادة بمعدل 4%

العربية للطيران توقع اتفاقية تأجير تمويلي لست طائرات إيرباص A321neoLR لخدمة وجهات طويلة المدى



أعلنت العربية للطيران، أول وأكبر ناقلة اقتصادية في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، اليوم عن توقيع اتفاقية تأجير تمويلي لست طائرات من طراز إيرباص (A321neo LongR ange) مع شركة التمويل Air Lease Corporation التي تتخذ من لوس انجلوس مقراً لها. وتدخل الطائرات في الخدمة مع بداية العام 2019، لتدعم الناقلة في خدمة شبكة وجهاتها الحالية وإضافة وجهات طويلة المدى في المستقبل القريب.

ووقع الاتفاقية عادل العلي، الرئيس التنفيذي لمجموعة العربية للطيران والكس خطيبي، نائب الرئيس التنفيذي Air Lease Corporation (ALC-J) ضمن أنشطة معرض دبي للطيران.

وتنتمي طائرة A321neoLR إلى عائلة طائرات إيرباص A320 التي تتمتع بمكانة ريادية على مستوى قطاع الطيران، والتي تشكل سائر أسطول العربية للطيران الحالي. وتتميز الطائرات الست من طراز A321neoLR التي ستندمج لأسطول الناقلة الاقتصادية بكونها تمثل خيار المحرك الجديد (neo) من نسخة جيتلاينر، إلى جانب تعزيز طاقتها المعقدة بالإضافة إلى الاستخدام الأمثل للمساحات المتاحة في المقصورة، كما تمتاز الطائرة بمدى الأطول من بين طائرات الممر الواحد الموجودة في السوق. وتضم طائرات العربية للطيران A321neoLR الجديدة 215 مقعداً مع الحفاظ على معايير الناقلة في المساحة بين المقاعد والتي تعد من بين الأفضل في الدرجة السياحية على مستوى قطاع الطيران.

وقال عادل العلي، الرئيس التنفيذي لمجموعة العربية للطيران: "نحن نشهد بشكل متواصل زيادة في عدد المسافرين عبر مختلف مراكز عملياتنا، بينما نواصل تركيزنا على مهمتنا الرئيسية في توفير تجربة سفر في متناول شريحة واسعة من المجتمع، ومدعومة بقيمة مضافة لمسافرينا. ثمكنا إضافة طائرات A321neoLR من توسيع خدماتنا لتشمل وجهات جديدة طويلة المدى كما تمنحنا مرونة في خدمة وجهاتنا الراهنة التي تشهد اقبالاً متزايداً من مسافرينا. نحن نتطلع لاستقبال الطائرات في عام 2019 بينما نواصل تقديم خدماتنا القيمة على متن رحلاتنا السابق ضمن هذه الفئة."

وستندمج طائرات A321neoLR لأسطول العربية للطيران المكون من 50 طائرة A320 التي تخدم 133 وجهة من خلال خمسة مراكز عمليات في الإمارات (الشارقة ورأس الخيمة) والمغرب ومصر والأردن.

أخبار ووجهات

راجعوا شبكة وجهات العربية للطيران لاختيار وجهتكم المفضلة

\\ أعمال خيرية وأخبار
\\ شبكة الوجهات
\\ مراكز الاتصال
\\ مقال



هل تعلم؟

أن مجموعة العربية للطيران تسير أكثر من 1,400 رحلة طيران في الأسبوع الى 120 وجهة

هل تعلم؟

أن العربية للطيران توفر لكم مساحة للقدمين أكبر من أي ناقلة اقتصادية أخرى (32 إنش)

هل تعلم؟

أن العربية للطيران لديها مراكز عمليات في الشارقة والاسكندرية وعمان والدار البيضاء ورأس الخيمة



العربية للطيران

تُسير العربية للطيران
21 رحلة في الأسبوع من
الشارقة إلى كراتشي

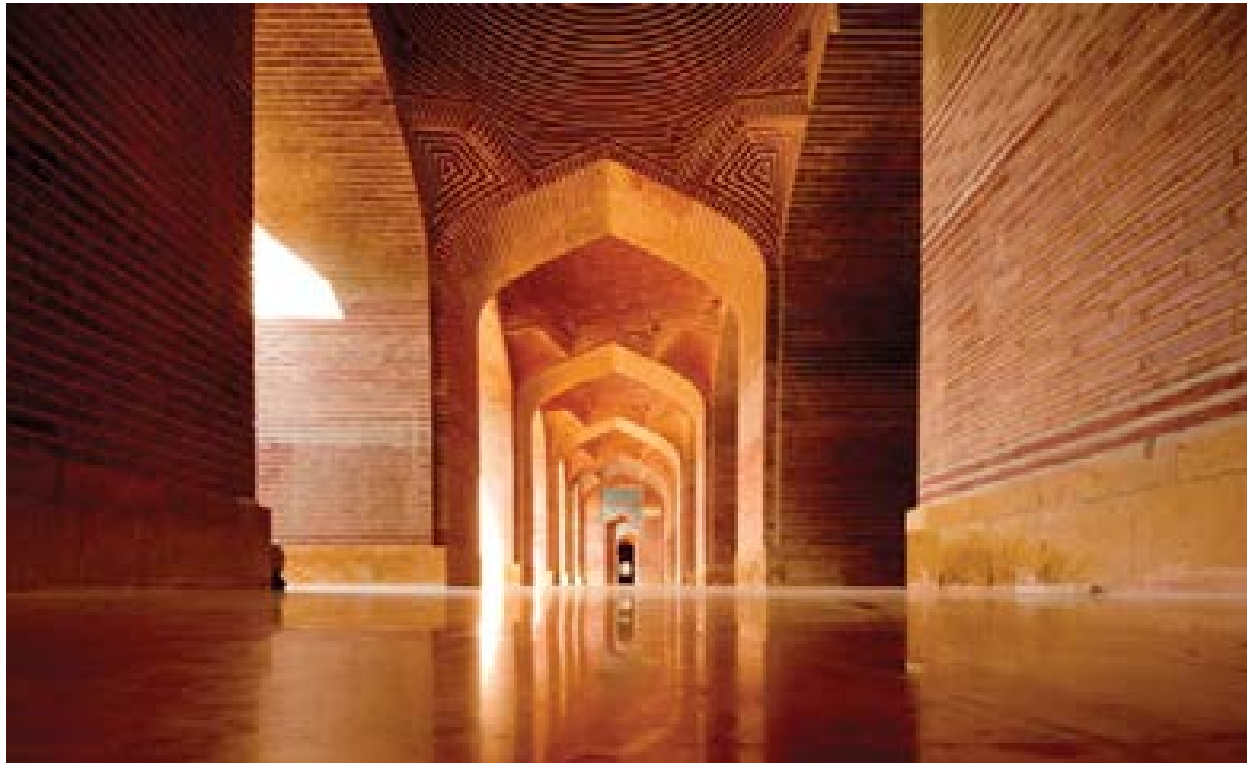
القوات الباكستانية استولت عليها في عام 1965. ومن هناك يمكنك زيارة ضريح القائد الأعظم الذي بُني على شرف محمد علي جناح، مؤسس دولة باكستان، وتم بناء هذا الضريح بشكل مختلف، بدلاً من الضريح الذي تم بناؤه فوق الهرم الموجود داخل إحدى الحدائق الصغيرة. وقد صمم مهندس معماري من تركيا الهيكل الصغير للضريح في الفترة من عام 1958 وحتى عام 1968. كاتدرائية الثالوث المقدس هي مثال جيد على عمارة راج البريطانية. وتضم كاتدرائية الثالوث المقدس الأنجليكانية عدداً من اللوحات التي تم وضعها في ذكرى الجنود البريطانيين الذين لقوا حتفهم في حملات عسكرية مختلفة. يمكنك زيارة هذه الكاتدرائية في صباح يوم الأحد في الساعة التاسعة صباحاً لحضور القداس.

إذا كنت تتوق لزيارة المزيد من الأماكن الطبيعية والمناطق السياحية، فما زال هناك الكثير من الجولات التي يمكنك القيام بها، عند زيارتك لهذه المدينة. يمكنك التجول في سوق سارافا، وهو سوق شرقي يقع في الأحياء القديمة بالمدينة، ويشتهر ببيع بالذهب والفضة. ويوجد هناك أيضاً سوق زينب، الذي يُتيح لك شراء مجموعة متنوعة من السلع المحلية، بينما يُباع خشب الجوز والحرف اليدوية المصنوعة من النحاس الأصفر في سوق سادار التعاوني. وأصحك بزيارة متجر جمعية المرأة الباكستانية الذي يقع على طريق عبد الله هارون، إلى جانب معرض كوخ بيدك لتتسوق الفضيّات والملابس المطرزة ومرآة السند وغيرها. ويمكنك ركوب قارب بوندر (نوع من القوارب الساحلية) لتصطاد سرطان البحر والأسماك، ويمكنك طهيها على متن الطائرة. وستجد اليخوت متاحة أيضاً على مدار السنة، كما توجد أيضاً رياضة الغولف المخصصة لها 18 حفرة.

إذا كنت تحب تناول الأطباق اللذيذة المذاق الغنية بالتوابل والمكونات الدسمة، فلن تجد هذا إلا في مطبخ كراتشي.

حيث تتكون الأطباق المفضلة هناك من الدجاج واللحوم والخضروات مع الكاري. ويوجد هناك طبق بولاو (المُعد من الأرز المطبوخ مع اللحم)، وطبق السيخ وكباب تكا (والمُعد من اللحم المفروم أو قطع اللحم المشوية على الأسياخ).^{٤٥}

أعلى الصفحة المقابلة: أقمشة ملونة تُزين شوارع المدينة.
أسفل الصفحة المقابلة: لوحة الجميلة على حافلة المدينة.



تأسست مدينة كراتشي باسم كولاتشي في عام 1729، وكانت حينئذٍ تقع تحت حكم بالوش تالبور ميرس حاكم السند

تأسست كراتشي منذ ما يقرب من ثلاثة قرون، وقد أصبحت حالياً من أكبر المدن وأكثرها اكتظاظاً بالسكان، إلى جانب كونها عاصمة باكستان المالية. وتُقدم المدينة عدد كبير من المعالم الثقافية والتراثية للسائح الذين يأتون لاستكشاف هذا الجزء من العالم.

تأسست مدينة كراتشي كمستوطنة تُسمى كولاتشي في عام 1729، وكانت حينئذٍ تقع تحت حكم بالوش تالبور ميرس حاكم السند. وتُشير إحدى الوثائق الهولندية التي تعود إلى عام 1742، أن سفينة تجارية قد دُمّرت بالقرب من مستوطنة كراتشي، وهذه هي المرة الأولى التي ذكر فيها اسم كاراشي. وبعد ذلك أصبحت كراتشي مركزاً محورياً للنقل في المستعمرة الهندية البريطانية بفضل بنيتها التحتية للسكك الحديدية وموانئها الجديدة. وعندما حصلت باكستان على استقلالها في عام 1947، تم تعيين كراتشي كأول عاصمة للبلاد.

تتميز كراتشي بمناخ جاف إلى حد كبير، ومن المهم أن تختار الوقت الذي ستزور فيه المدينة. فموسم الصيف طويل هناك، ومُعتدل الحرارة،

ويتأثر جوها بهواء المحيط والنسائم الباردة القادمة من بحر العرب. والشتاء عادةً ما يكون جاف ورائع مقارنةً بالشهر الدافئة التي تمتد من مارس إلى يونيو. لذلك، سيكون من المناسب أن تُسافر إلى هناك في الأشهر الأخيرة من العام. وبالنسبة للسائحين الذين يبحثون عن الترفيه والتثقيف، فإن كراتشي تعتبر المقصد المثالي الذي يستحق الزيارة. فسواء كان السائح يبحث عن الجمال الطبيعي، أو الحضارة التاريخية أو غيرها من عوامل الجذب، فسيجد الكثير من المعالم التي تُلبّي احتياجاته واحتياجات مختلف السائح الآخرين.

ويعتبر وادي نيلوم (وهو بمعنى 'الجوهرة الزرقاء') من بين أجمل الوديان في البلاد. ويمتد على مسافة 240 كم من جسر تشيلا باندي إلى تاو بوت. ويحيط بالوادي عدداً من الممرات الحرجية، وتيارات المياه العذبة والجداول، والمياه الزرقاء التي تتناثر قطراتها على الصخور لتُعطِي بذلك منظراً خلّاباً عندما تصب هذه المياه في نهاية المطاف في نهر نيلوم.

ويُعتبر شاطئ كليفتون من بين الشواطئ الأكثر شعبية في كراتشي، وستستمتع بزيارة هذا الشاطئ إذا كنت تُحب التجول في ضواحي المدينة

المُزدحمة. ويقع هذا الشاطئ في منطقة راقية في كراتشي، وتتميز هذه المنطقة بأنها تجمع شريحة كبيرة من المجتمع في مكان واحد. يمكنك التنزه على رمال الشاطئ، وركوب الخيول أو الجمال، وشراء الحرف اليدوية المصنوعة من الصدف أو زيارة الحديقة الموجودة هناك.

جزيرة مانورا؛ إذا كنت تُحب استنشاق نسيم البحر ومشاهدة العُبارات وهي تسير في البحر، وتهوى القفز على متن إحدى العُبارات التي تسير في ميناء كيماي (مدخل ميناء كراتشي)، فستكون جزيرة مانورا هي وجهتك المثالية. وقد كانت هذه الجزيرة هي المكان الذي سلّم فيه حكام تالبور مدينة كراتشي إلى القوات البريطانية. وأقامت القوات البريطانية منارة صغيرة في هذه الجزيرة، وما زالت موجودة بحالة جيدة حتى الآن. وإذا كنت من عشاق التصوير، فلن تتمكن من التقاط صور للجزيرة، لأن التصوير الفوتوغرافي ممنوع منعاً باتاً هناك.

يوجد هناك أيضاً المتحف الوطني الباكستاني التي يضم عدداً من التُحف الرائعة. ومن بينها فأس حجري عمره مليوني سنة. قد تمت استعادته من هضبة بوتوار. فضلاً عن مجموعة متنوعة من القطع الأثرية التي تعود إلى مناطق باكستانية أخرى.

ويمكنك زيارة معرض "حركة الحرية" الذي يُلقي الضوء على المقالات الصحفية والصور التي تحكي المزيد عن حركة استقلال باكستان. ومن هناك يمكنك زيارة ضريح عبد الله شاه غازي الذي يقع على تلة فوق شاطئ كليفتون. وقد تم بناء هذا الضريح بقبعة خضراء لتكريم هذا العالم الصوفي الذي توفي في القرن التاسع. وقد عُثر على عين للمياه العذبة تحت الضريح، ويعتقد أن مياه هذه العين تُمكنها شفاء الأمراض.

وهناك أيضاً مقابر تشوكوندي التي تم بنائها للمقابر التي تعود إلى القرنين السادس عشر والثامن عشر. وتُغطي هذه القبور بزخارف جميلة مصنوعة من الحجر الرملي. وتحمل ألواح قبور النساء زخارف مُصممة برسومات المجوهرات، بينما تزين قبور الرجال بزخارف من رسومات الأحصنة والفرسان جنباً إلى جنب مع التصميمات التجريدية والأرهار.

ومن بين الأماكن التي يجب عليك زيارتها في كراتشي، متحف القوات الجوية الباكستانية. حيث يقصد هذا المتحف كل من يحب التعرف على التراث العسكري، ويُعرض في المتحف الخارجي أكثر من 30 طائرة، بما في ذلك طائرة هندية قيل أن

أشياء تستحق المعرفة

لا تُشكل الإقامة في كراتشي أي صعوبة، حيث توجد هناك العديد من الفنادق الحديثة ذات فئة ه نجوم و ٤ نجوم و ٣ نجوم، وتوفر جميعها إقامة مريحة، إلى جانب الفنادق الاقتصادية.

وتتوافر رحلات لصيد الأسماك من أعماق البحار، ويجب ترتيب هذه الرحلات مُقدماً، وتحديد الأسعار أيضاً.

احذر من السباحة خارج المناطق الآمنة بسبب هبوب التيارات القوية. واحترس أيضاً من قناديل البحر في شهري مايو ويونيو.

أرض الثقافات العريقة

تقدم العاصمة الباكستانية السابقة ثروة تراثية من التاريخ
والجمال الطبيعي لتجربة سفر لا تنسى

كتب النص: إدورد لين





وتغلبت على كل هذه الأزمات، وأثبتت أنها رمزاً للمثابرة والصمود الوطني. وبسبب التحول المعماري الذي شمل كافة أنحاء المدينة لإعادة الحياة إلى المبانى التي لحقها التدمير، ويحافظ على الطابع المعماري العثماني القديم، أصبحت موستار الآن وجهة سياحية رائعة يقصدها الكثير من السياح للتعرف على تاريخها العريق الذي ينبض بالحياة ويتطلع دائماً نحو المستقبل.. ٥

مالية دولية (خاصة من تركيا وإيطاليا وهولندا وفرنسا) والبنك الدولي وبإشراف لجنة تابعة لليونسكو. وقد صمم هذا الجسر على شكل برجين يتخذان شكل الحصن ليؤكد على صمود المدينة وقوتها. وعندما غابت الشمس، وتلاأت النجوم في السماء وألقت بضوئها على موستار، شعرت بمدى سحر وجمال هذه المدينة.

وقد تحملت موستار ونهضت مرة أخرى

تم إعادة بناء هذه الكنيسة في عام 2000 على أساسات المبنى السابق. ويضم المجمع مكتبة تضم 5 آلاف مجلد قديم يعود إلى الحضارة الغربية والشرقية، وتعد أكبر مكتبة من نوعها في الهرسك.

وكما تجولت في الكنيسة كنت أشعر بالانبهار أكثر وأكثر، وبخاصة عندما شاهدت مجموعة كبيرة من اللوحات الإيطالية القديمة الفريدة التي يعود تاريخها إلى القرنين السادس عشر والسابع عشر.

ويوجد أيضاً في مدينة موستار كنستان أرثوذكسيان، وهما الكنيسة الأرثوذكسية القديمة والكنيسة الأرثوذكسية الجديدة. وقد وجدت أنه من الأفضل أن أزور الكنيسة القديمة بالأخص، لأنها تعرض للزوار العديد من الآثار الرائعة، مثل تمثال مريم العذراء، إلى جانب العديد من تماثيل الشخصيات الروسية، ورموز مدينة البندقية والشخصيات المحلية. وتقع الكنيسة الجديدة في منطقة جبلية، وقد بُنيت في الفترة بين عام 1863 وعام 1873 كمشروع للفنان سباسوج فولبي.

في المساء

وفي نهاية اليوم، قررت أن أختتم زيارتي المميزة لهذه المدينة التاريخية العريقة بالوقوف فوق النصب الأشهر في المدينة، ذي ستاري موست، أو الجسر القديم وقت غروب الشمس. ويمتد قوس هذا الجسر على نهر نيريفتا، وظل منذ إنشائه في القرن السادس عشر من أكثر المعالم الهامة والشهيرة لمدينة موستار. ففي عام 1557، أمر الملك سليمان القانوني ببناء هذا الجسر، واستغرق بناؤه 9 سنوات. وقد أصبح أكبر قوس في العالم في ذلك الوقت. وتدمر الجسر بالكامل جراء الحرب التي استمرت حتى عام ١٩٩١. ولحسن الحظ، أعيد بناء هذا الجسر في عام 2001 من خلال مساعدات

أعلى الصفحة: منازل تركية قديمة. أسفل الصفحة المقابلة: آثار مزخرفة ملونة. أعلى الصفحة: سوق الشارع في وسط المدينة التاريخية. يمين الصفحة: منظر ليلي من شارع المدينة



عشر على يد كوسكي محمد باشا. وهناك استطعت الدخول إلى مبنى المسجد من خلال فناء المسجد المحاط بالسياح الحديدي. ويوفر المسجد مناظر خلابة كاشفة للمدينة بأكملها من السطح العلوي للمسجد الذي يبعد عن نهر نيريفتا بمقدار 5 أمتار ويُعتبر فناء هذا المسجد من أكثر أجزاء المسجد جمالاً إلى جانب حديقة المسجد وصنابير النافورة وكشك الشاي الذي يدعوك لتناول كوب من الشاي والاستمتاع بمشاهدة سكان المدينة أثناء الذهاب إلى عملهم.

بعد الظهيرة

وبالرغم من أن المساجد الموجودة في موستار هي بمثابة إشارة إلى الجذور التاريخية العثمانية في المدينة، إلا أنني قررت أن أواصل استكشاف أماكن العبادة الأخرى التي تشهد على التنوع التاريخي والعرفي للمدينة. وتعتبر الكنيسة الكاثوليكية والدير الفرنسيسكاني الذي ساعد العثمانيون في بنائه في عام 1866 من أكثر المباني التاريخية الرائعة في المدينة. وقد





اليوم الأول

في الصباح

شعرت بالسعادة لزيارتي هذه المدينة التاريخية الخلاب، وفي بداية الزيارة كنت بحاجة إلى التعمق أكثر في هذه المدينة التي تعود إلى مئات السنين. إلى جانب رغبتني في فهم الصراعات الأخيرة التي حدثت في هذه المنطقة منذ أقل من 30 عاماً. ولا تزال الآثار الدالة على تاريخ المدينة الحافل بالأحداث منقوشة على الجدران التي تزين بعض المباني . وأثناء تجولي حول المدن القديمة والحديثة – كنت مسروراً للغاية عندما لاحظت أن المدينة لم تترك الماضي يُؤثر على حاضرها. وسمعت في شوارع المدينة الموسيقى وأصوات الضحك الخارجة من الأزقة المرصوفة بالحصى،

وشممت رائحة فطائر الكرز المقلية، وشاهدت مدى لطف السكان المحليين الذين يقابلون الزوار بالترحاب والبشاشة.

بعد الظهيرة

عند شروق الشمس صباحاً، قررت أن أذهب في جولة استكشافية للتعرف على تاريخ المدينة العريق. وتضم مدينة موستار مجموعة من المساجد التاريخية الفريدة، التي بُنيت في بداية انضمام الهرسك إلى الإمبراطورية العثمانية خلال القرن الخامس عشر. وفي الغالب، تمت إقامة هذه المساجد في مناطق مكتظة بالسكان بهدف العبادة، كما تتجمع مجموعة من السكان لأداء الصلاة المفروضة في أي وقت على مدار اليوم. ولذلك قررت أن أقوم بزيارة أحد أكثر المساجد الفريدة معمارياً في موستار، والذي يقع على الضفة اليمنى لنهر نيريفتا، على مقربة من

شائعاً في العصر العثماني، وتُشير هذه الحمامات إلى أن التقاليد القديمة لازالت موجود حتى الآن. وذهبت إلى هذا الحمام الخاص، والمعروف باسم حمام سيجفان سيهاجين، وهناك استمتعت بالمياه والزبوت التقليدية، ولمست مدى عظمة هذا المكان الأثري أيضاً والذي تم بناؤه في نهاية القرن السادس عشر، وقد كان الحمام الوحيد من نوعه في المدينة، بالإضافة إلى أنه من آخر الحمامات المتبقية في موستار. ويكون هذا الحمام التقليدي من غرفة مركزية، وبهو متوسط الحجم، وغرفة للحمام، وسقف به قبة ونوافذ لتوفير الخصوصية للمستخدمين. وقد توقف استخدام هذا الحمام في نهاية العهد العثماني. لكنه اكتسب هوية جديدة عند إعادة بناء المنطقة التاريخية. وبفضل مساعدة فرنسا وتركيا، أصبحت موستار الآن مركزاً ثقافياً يُقام فيه الكثير من المعارض. وقد استمتعت بالاسترخاء في هذا الحمام، وقررت أن أخص يوماً آخر للمغامرة واستكشاف منطقة أخرى في هذه المدينة الخلاب.

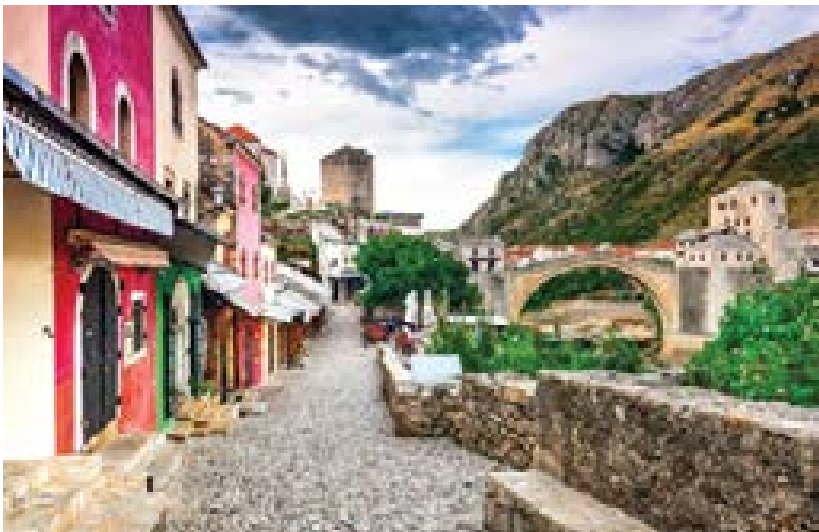
اليوم الثاني

في الصباح

في صباح اليوم التالي، بعد أن تناولت فطيرة تقليدية من مقهى لاستا، وكنت وقتها ما زلت مفتوناً بزيارتي لمسجد تاباسيكا، قررت أن أروُر أكبر عدد ممكن من المعالم التاريخية في مدينة موستار. ويمكنني القول بأن أجمل مسجد في موستار هو مسجد كارادجوز بيچ ذو القبة الضخمة والمئذنة العالية التي ترتفع في شموخ وتظهر جلياً بين شوارع المدينة، وبالقرب من ضفاف نهر نيريفتا. وقد تم بناء هذا المسجد في عام 1557، وقد

الصفحة السابقة: الجسر القديم ستاري موست على نهر نيريفتا. أعلى الصفحة المقابلة: حجارة جميلة على طريق الجسر القديم. أقصى اليمين: مجموعة من المنازل الملونة. يمين الصفحة: جيمنازيجا موستار، مدرسة ثانوية تاريخية

وقديماً كانت المنطقة التي أُقيم فيها النصب التذكاري للمقبرة عبارة عن حديقة خضراء حتى عام 1993، وبعد ذلك استدعت الضرورة أن يتم استخدامها كمدفن لضحايا الحرب. بعد ذلك انتقلت إلى مسجد كوسكي محمد باشا الذي يُعد من بين المساجد الأصغر حجماً من حيث المساحة. وقد تم بناء هذا المسجد في بداية القرن السابع



48 ساعة في موستار

مدينة ساحرة ذات تاريخ عريق، وتقع في قلب منطقة البلقان

كتبت النص: أوليفيا بالسينجر

تقع منطقة البلقان بين شطرين يلتقي فيهما الشرق مع الغرب، حيث تتقاطع فيها أرض الحصى التي تذكرنا بأوروبا الغربية مع الطرق الترابية التي نُذكرنا بالماضي. وتضم منطقة البلقان مجموعة من الأماكن التاريخية التي شهدت على أشهر الحروب التي مر بها العالم. لم يتم تطوير السياحة بشكل كامل في هذه المنطقة، فهي ما زالت أرض بكر وغير مكتشفة. وبالرغم من أن البنية التحتية لمنطقة البلقان لا تقارن مع جيرانها في أوروبا الغربية، إلا أن شوارعها المعبدة وطرقها الرئيسية صالحة للسفر والسياحة. وتعتبر مدينة موستار هي خامس أكبر مدينة في البوسنة وعاصمة البوسنة والهرسك غير الرسمية. ويُسهل موقع موستار من الوصول إليها عن طريق مدينتين رئيسيتين في أوروبا الشرقية، وهما سراييفو ودوبروفنيك. وسنعرض إليك فيما يلي جولة تمتد إلى 48 ساعة في مدينة موستار لاستكشاف ساحل كرواتيا سراييفو لتتعرف على التاريخ الحديث لهذه المدينة التي تقع على بعد حوالي ساعتين بالسيارة من هاتين المدينتين السياحيتين. وقد استكشفت هذه المدينة من خلال السير بالدراجة بين التلال المتدفقة من جبال الألب. بالرغم من أن السيارة هي مجرد وسيلة نقل رائعة أيضاً. وساعدني ذلك على اكتشاف مدينة موستار التي تقع بين قمتي جبلين، والتعرف على هذه المدينة التي تتمتع بتاريخ عريق يمتد إلى مئات السنين.

أماكن الإقامة

فندق المدينة القديمة

يقع هذا الفندق في قلب المدينة التاريخية القديمة، وهو تحت رعاية

اليونسكو، ويوجد بالقرب من الجسر القديم، وقد تم بناؤه من مواد

فندق ميباس

يقع فندق ميباس في وسط منطقة الأعمال، على بعد 10 دقائق فقط من المدينة القديمة، وصمم بطراز

معماري حديث إلى جانب طراز المبانى التاريخية العريقة، ويقع بجوار مراكز الرعاية الصحية واللياقة البدنية

ذات المناظر الخلابة، وبالقرب من ساحة المدينة الرئيسية عدد من المقاهي والمطاعم.

التي تُقدم مع أطيب المعجنات التي تذوب في الفم، ويُتيح لك أيضاً الجلوس في هذه المقاهي الموجودة على الرصيف فرصة رائعة للتعرف أكثر على أوقات العمل والترفيه في مدينة ميلانو. وإذا أردت ان تختتم يومك الحافل الذي زرت فيه مدينة ميلانو فيمكن أن تتوجه لاحتساء المشروبات اللذيذة في كافتين ايسولا الذي يجتمع فيه السكان المحليين لاحتساء المشروبات مع بعضهم البعض والتحدث سوياً قبل موعد تناول العشاء. وفي هذا المكان ستجد ترحيباً حاراً من قبل الجميع وستُعامل وكأنك وسط أسرته. ولأن مدينة ميلانو تحمل طابع عالمي نظراً لتعدد ثقافات مواطنيها، فستجد أن مطبخها متنوع بشكل كبير، حيث تُقدم مطاعم ميلانو الكثير من الأطباق الأمريكية والنيبالية والسريلانكية التي ستجعل أمامك حرية الاختيار. تستحق مدينة ميلانو أن تكون وجهتك السياحية القادمة، أما إذا لم تقم بزيارة ميلانو إلا مرة واحدة فقط، فستشعر حتماً أنك تريد العودة إليها مرة ثانية. ^{٢٩}

لأحدى المباريات وتهتف لأي من هذه الفرق مع ما يقرب من 100 ألف مشجع. ولأن ميلانو مدينة عظيمة فلا بد أن يكون طعامها شهياً ولذيذاً، ولهذا تفتخر ميلانو بتقديمها لأشهى الأطباق التي تُقدمها أرقى المطاعم الحاصلة على المرتبة الثانية في حصد أكبر عدد من نجمة شيلان للذوق الرفيع في إيطاليا. ولذلك يجب على الزوار أخذ جولة في هذه المطاعم لاكتشاف أطباقها اللذيذة. وستجد في كل شارع تقريباً المقاهي الخارجية الموجودة على الرصيف والنايض بالحياة، وستجد في كافة هذه المقاهي مجموعة من أفضل أنواع القهوة في العالم

تتميز ميلانو بروح نابضة نابعة من شعبها المُحب للحياة



أسفل الصفحة: قاعة الحفلات الموسيقية الرئيسية
بمسرح لا سكالا، دار الأوبرا في ميلانو. أعلى الصفحة:
منظر مسائي لجسر قناة نافيجليو غراند



أماكن الإقامة

فندق أنتيكا لوكاندا دي

ميركانتي، (فيا سان توماسو 6)

يقع هذا الفندق أمام شارع فيا دانتي، وتكلفة الإقامة فيه مُقاربة أو مساوية لأسعار فندق فور سيزونز. هذا الفندق صغير ومثالي ويضم الطابق الثالث أربعة غرف فردية مزينة وبها شرفة خاصة بهم، ونظراً لحجم الفندق الصغير لا يوجد غرفة لتناول الطعام وبالتالي يتم تقديم وجبة الإفطار في غرفة النوم الخاصة بكل نزيل.

أنتيكا لوكاندا ليوناردو كورسو ماجينتا 78

يقع هذا النزل الصغير في إحدى الشوارع المزدحمة، وهو مقصد مثالي هادئ للمسافرين، وضممت أراضيها غرف النوم من خشب الكرز، وتوجد في كل غرفة بعض التحف الرائعة، وتطل جميع الغرف على ساحة مشتركة هادئة أو الحديقة الخلفية المليئة بالأشجار.

أن المدينة تزخر بالكثير من المتاحف والمعارض الفنية والكنايس الشامخة الواقعة جنباً إلى جنب مع المباني القديمة والحديثة. وتحمل مدينة ميلانو منذ القدم نوعاً من الغموض، وتسعى دائماً لتكون مركزاً ثقافياً القلب الصناعي لإيطاليا، وتريد أن تكون مركزاً ثقافياً نابضاً، وبرأي المتواضع أعتقد أن ميلانو تستحق أن تكون مركزاً ثقافياً رئيسياً في إيطاليا بفضل انتشار طابعها المعماري المميز في كافة أرجاء الكنايس والمتاحف المتناثرة في المدينة.

وكلمنا تجولت في مدينة ميلانو، ستجد دائماً كل ما تبحث عنه. وإذا كنت تتجول في كنيسة دي سانتا ماريا، ستكتشف أحد أكثر الأعمال الفريدة التي عرفتها البشرية، إنها لوحة "العشاء الأخير" التي رسمها الفنان ليوناردو دافنشي، وستجدها مُعلقة بعيداً في زوايا أحد جدران الكنيسة.

يمكنك التعرف أكثر على عدد من أفضل المتاحف الأثرية في العالم، ولكي تُثري "معرفتك الثقافية" يجب ألا تفوت زيارة أكاديميا دي بيلا أرتي التي تضم مجموعة فريدة من الروائع الفنية القديمة بما في ذلك على سبيل المثال لا الحصر أعمال بيليني، تيتيان، روبنز، وغويا.



وربما على سبيل المثال لا الحصر. فضلاً عن ذلك تستضيف ميلانو كل عام أسبوع الموضة في أوروبا. فضلاً عن أنها تجذب آلاف المشترين المتحمسين من جميع أنحاء العالم الذين يأتون لزيارة معرض الأثاث الدولي الناجح بشكل كبير. تشتهر ميلانو بإقامة مشروعات تجارية تتمتع بالإدارة الناجحة.

تعتبر مدينة ميلانو هي أكثر بكثير من كونها مجرد مدينة تجارية فهي تتميز بالمعمار العريق الذي يعود تاريخه إلى قرون عديدة. وتشهد واجهات متاجر الأزياء الموجودة في شارع فيا مونتيه نابليونيه أو في فيلا ديلا سبيغا على التراث المعماري لميلانو. ويتعين على الزوار الذين يتجولون في الشوارع الرئيسية التي تقع أمام بيت أوبرا تاترو ألا سكاللا المذهل أو مبنى كاتدرائية دومو القوطية الضخمة. أن يقومون بزيارة هذا المبنى الرائع. وقد بدأ بناء هذا

وربما على سبيل المثال لا الحصر. فضلاً عن ذلك تستضيف ميلانو كل عام أسبوع الموضة في أوروبا. فضلاً عن أنها تجذب آلاف المشترين المتحمسين من جميع أنحاء العالم الذين يأتون لزيارة معرض الأثاث الدولي الناجح بشكل كبير. تشتهر ميلانو بإقامة مشروعات تجارية تتمتع بالإدارة الناجحة.

تعتبر مدينة ميلانو هي أكثر بكثير من كونها مجرد مدينة تجارية فهي تتميز بالمعمار العريق الذي يعود تاريخه إلى قرون عديدة. وتشهد واجهات متاجر الأزياء الموجودة في شارع فيا مونتيه نابليونيه أو في فيلا ديلا سبيغا على التراث المعماري لميلانو. ويتعين على الزوار الذين يتجولون في الشوارع الرئيسية التي تقع أمام بيت أوبرا تاترو ألا سكاللا المذهل أو مبنى كاتدرائية دومو القوطية الضخمة. أن يقومون بزيارة هذا المبنى الرائع. وقد بدأ بناء هذا

يوجد في هذه المدينة كل شيء يتمتع به الزائر باعتبارها مدينة حضرية متطورة. وثنافس المعالم الحضرية الحديثة التي تتمتع بها هذه المدينة. المدن الكبرى الأخرى الموجودة في جميع أنحاء العالم مثل باريس ولندن ونيويورك، بل وتتفوق أيضاً على بعض المدن الإيطالية الكبرى.

تحمل مدينة ميلانو طابع خاص. يشعر به أي زائر على الفور عند تجوله في شوارعها المزدهمة الراقية التي تضم مركز الأعمال الرائد في البلاد. وبلغ الناتج المحلي الإجمالي لهذه المدينة وحدها ثلث الناتج المحلي لأوروبا. وهي من بين "الرابعة مدن الكبرى المُصنعة للسيارات في أوروبا".

وتوجد أيضاً في مدينة ميلانو سوق الأوراق المالية الرئيسي لإيطاليا إلى جانب وجود العديد من البنوك الكبرى. ومتاجر الأزياء التي تعرض العلامات التجارية الأكثر شهرة مثل غوتشي ودولتشي آند غابانا

الصفحة الافتتاحية. منظر مسائي من قوس السلام ؛ أعلى الصفحة. مركز تسوق غاليريا فينتوريو إيمانويل الثاني في ساحة ديل دومو بوسط ميلانو؛ أعلى الصفحة. منظر جوي من مركز غاليريا فينتوريو إيمانويل الثاني للتسوق؛ أسفل الصفحة المقابلة. صورة من داخل مركز غاليريا فينتوريو إيمانويل الثاني للتسوق بساحة دومو

المدينة الخلابه ميلانو

لا تُعتبر ميلانو مدينة تجارية فحسب، بل تتميز أيضاً بهندستها المعمارية العريقة وثقافتها الفريدة، وشوارعها المزدحمة

كتب النص: بول في والترز



العربية للطيران

تُسير العربية للطيران
11 رحلة في الأسبوع من
الشارقة إلى القاهرة

على شكل أسد جالس على الأرض ليحرس الأهرامات ورأسه رأس فرعون، ويرمز هذا التمثال الغامض إلى القوة الملكية الأبدية. وتتألق روعة الطبيعة المصرية عند غروب الشمس، وعندئذٍ قررت الجلوس على ضفاف نهر النيل في مقهى مفتوح المريح واحتسيت كوباً من الشاي بالنعناع المصري المنعش، وراقبت غروب الشمس التي تقترب من سطح نهر النيل المهيّب. وفي هذا الوقت الساحر تتوارى الشمس داخل النيل لتُضفي منظراً خلاباً لمدينة القاهرة التي تجمع بين الأجواء الفوضوية والهادئة والساخنة، التي تحمل طابع العراق والحداثة في آن واحد. ^٥

أعلى الصفحة المقابلة: مقهى في سوق خان الخليلي (سوق). أسفل الصفحة المقابلة: أهرامات الجيزة العظيمة في الغروب. أعلى الصفحة: الفوانيس والمصابيح العربية التقليدية

الكبرى. ويعتقد أن بناء هياكل الأهرامات الثلاثة العملاقة وهي الهرم الأكبر خوفو، هرم خفرع وهرم منقر، قد تم في هذا المكان ليوائم حزام أوربون. وكان المصريون القدماء يمتلكون مهارة كبيرة في علم الفلك، وفي علم البناء والتشييد أيضاً. وتُقد بُنيت الأهرامات الثلاثة بطريقة تمنع تآكل الطبقة الخارجية من الحجر الجيري، والناجمة عن الفيضانات المتكررة من نهر النيل والظواهر المناخية الأخرى طوال آلاف السنين. وقد شُيّدت الأهرامات الثلاث فوق قمة مرتفعة في الصحراء، ولم يحدث لها أي تزعزع وبقيت سليمة كما هي. ويمكنك دفع ١٠ جنيه مصري إضافي لل صعود إلى مدخل الهرم الأكبر خوفو. وستجد بداخله ممرات ضيقة يبلغ عمرها ٦٧٥٤ سنة، وتؤدي إلى غرفة بها مقبرة بداخلها تابوت من الجرانيت يحمل جثمان الملك خوفو. وقبل أن أصل إلى الأهرامات الثلاثة، مررت بتمثال أبو الهول الذي تم بناؤه

لم أنساها في رحلتي إلى مصر. ويمكنك الدخول إلى هذه الغرفة بعد دفع ١٠ جنيه مصري بالإضافة إلى تذكرة المتحف التي اشتريتها بالفعل. ولكن ما ينتظرك داخل هو أكبر بكثير من قيمة هذه الأموال. وفي الداخل توجد مومياوات أعظم ملوك مصر الفرعونية والتي تم ترتيبها بتسلسل دقيق، إلى جانب بعض الأعضاء الآخرين المهمين في العائلة المالكة. وأثناء تواجدي في غرفة المومياوات شعرت بمدى عظمة التواجد في مكان واحد مع الملوك الذين أقاموا واحدة من أعظم الحضارات في العالم. ووجدت أيضاً أن أغلب هذه المومياوات سليمة تماماً، كما أن وجه معظمها يمكن التعرف على ملامحه بسهولة. وبمجرد أن تعرفت على تاريخ القاهرة الرائع القديم والحديث، أخذتني نرمن بالسيارة وتوجهنا على بعد ٥٤ دقيقة بالسيارة نحو مدينة الجيزة. لكي أتعرف على أشهر دلائل الحضارة المصرية القديمة إنها الأهرامات

أكثر الأنشطة المميزة

القاهرة هي واحدة من أكبر مراكز التسوق في مصر، حيث يوجد بها الكثير من أرقى مراكز التسوق في البلاد، خان الخليلي. هو من أشهر الأسواق الشعبية المفتوحة في القاهرة، وتُعرض فيه آلاف التُحف والمقتنيات اليدوية المميزة إلى جانب التوابل والعطور والمجوهرات التقليدية والهدايا التذكارية. ويُعتبر سوق خان الخليلي من بين الأماكن الرائعة التي تهد على جمال القاهرة الإسلامية القديمة، وهناك يمكنك التنقل في الأزقة القديمة للبحث عن الهدايا التذكارية الفريدة. أما إذا كنت تسعى للتسوق من الأسواق الأكثر حداثة، فستجد في القاهرة مجموعة من أحدث وأكبر مراكز التسوق مثل مول العرب، سيتي ستارز وأمريكان بلازا. وستجد في هذه الأسواق الكثير من العلامات التجارية العالمية الشهيرة.



كان المصريون القدماء يمتلكون مهارة كبيرة في علم الفلك، وفي التشييد والبناء أيضاً

التجارية والمطاعم والناس الودودين للغاية. وهذا هو المكان الذي يجب أن تتوجه إليه إذا كنت ترغب في التعرف على طابع الحياة المحلية لمدينة القاهرة. وأثناء تجولي داخل الشوارع استطعت أن أتعرف على التاريخ المعماري للقاهرة. وقد شهدت القاهرة في الفترة بين عام 1860 وعام 1940 طفرة في الهندسة المعمارية التي جمعت بين الأنماط الهندسية الأوروبية والطابع والمواد المحلية.

والحار. ووصلنا إلى مجموعة من الفنادق الفاخرة الموجودة بجانب المقاهي الجذابة على ضفاف نهر النيل والشقق المتواضعة أمام أهرامات الجيزة العظيمة التي تتناسق مع بعضها البعض، لنُذكرنا بالجذور التاريخية للمدينة ذات الواجهات الحديثة.

قبل أن أبدأ في جولتي داخل القاهرة قررت أن أقوم بنزهة في شوارع منطقة وسط القاهرة. وهي منطقة صاخبة مليئة بالمحلات

ومن أشهر المأكولات التي يمكن أن تتذوقها في القاهرة هي "الكشري". هذا ما قالته لي صديقتي التي كانت تجلس إلى جوارى في الطائفة، وهي كانت طالبة في كلية الحقوق بجامعة القاهرة. وشرحت لي صديقتي كلمة "كشري"، والتي كانت غير مألوفة بالنسبة لي. وهذه الكلمة تُشير إلى طبق مصري مُميز ولذيذ، ويتم إعداده من الأرز والمعكرونة والعدس الأسود والبصل المقلّي وصلصة الطماطم. وهي تصر على أن تصحبني إلى مطعم كشري بمجرد أن نصل إلى العاصمة المصرية، لكي أبدأ رأيي في هذه الوجبة. وبعد أن هبطنا وودعت صديقتي، استقبلتني على بوابة المطار عالمة المصريات نرمين التي ستصحبني في جولة داخل القاهرة. وقالت لي "مرحباً بكم في المدينة الصاخبة"، وخرجنا إلى الشمس المصرية الدافئة. وعندئذ كُونت الانطباع الأول عن القاهرة بأنها تُشبه الكشري في كونها تجمع بين الماضي والحاضر. والأشياء التقليدية والعالمية، والمذاق المالح



في المتحف مجموعة من الأدوات القديمة والمجوهرات والكنوز الثمينة الخاصة بالملك الصغير توت عنخ آمون، والتي تم اكتشافها في مقبرته بوادي الملوك. وبمجرد أن قضيت بضع ساعات في المتحف شعرت بأنني قد سافرت عبر الزمن وانخرطت في التاريخ الفرعوني القديم. ويُعتبر قناع الموت الشهير للملك توت عنخ آمون، المصنوع من الذهب الخالص، ويوصف هذا القناع بأنه من أجمل القطع الأثرية الفرعونية على الإطلاق، ويُشير إلى عبقريّة العصر الفرعوني في النحت والتلوين المُعقد الذي جعل القناع جديداً حتى بعد مرور أكثر من ٣٠٠٠ سنة على تصميمه.

ومن أكثر الغرف التي أثارت اهتمامي في المتحف المصري هي غرفة المومياوات الملكية التي تُعتبر من أكثر الأشياء التي

وهناك شاهدت مجموعة من المباني المميزة والفريدة التي تقف في شموخ لتحكي عن أكثر الجوانب الغامضة لتاريخ القاهرة القديمة. وأثناء تجولي في شوارع القاهرة، توجهت إلى أكثر المؤسسات التي تعرض التاريخ المصري العريق، وهو المتحف المصري الذي يقع في ميدان التحرير. وتقول نيرمين أن استكشاف المتحف بأكمله، والبقاء لمدة دقيقة أو اثنين في كل معرض، يمكن أن يستغرق بضعة أشهر، ولذا فإننا سنلقي الضوء فقط عدد قليل من المعروضات. ودخلت مع نيرمين إلى مدخل المتحف ذي القبة الكبيرة، وشاهدت مدى رقي تصميم هذا المتحف الذي يليق بالتراث الغني المحفوظ بداخله. وتُشير الممرات الكبيرة الموجودة بداخل المتحف مع الكثير من الحكايات والأساطير، حيث يجمع المتحف بين التاريخ والأساطير المتنوعة التي تستحق أن تُروى في مُجلدات. ويوجد في المتحف أكبر مجموعة من الآثار الفرعونية على مستوى العالم، حيث يضم المتحف ما يقرب من ٦١٠ ألف قطعة أثرية يعود تاريخها إلى أكثر من ٥٠٠٠ سنة. ويُعرض

الصفحة السابقة: وسط مدينة القاهرة في المساء. أعلى الصفحة المقابلة: قبة مسجد القلعة. أسفل الصفحة المقابلة: قناع توت عنخ آمون الجنائزي. أسفل الصفحة: منظر ليلي لمتحف النسيج المصري

مدينة القاهرة العريقة

تعتبر العاصمة المصرية هي بوتقة الحاضر والماضي، حيث توجد بها الآثار الفرعونية، والمومياوات الملكية، والشوارع المزدهمة وأهرامات الجيزة الكبرى

كتب النص: جورجينا هيس

عطلات
استكشف
استطلاع
التجربة

وجهات و أماكن

استكشفوا الأماكن الممتعة التي تأخذكم إليها العربية للطيران



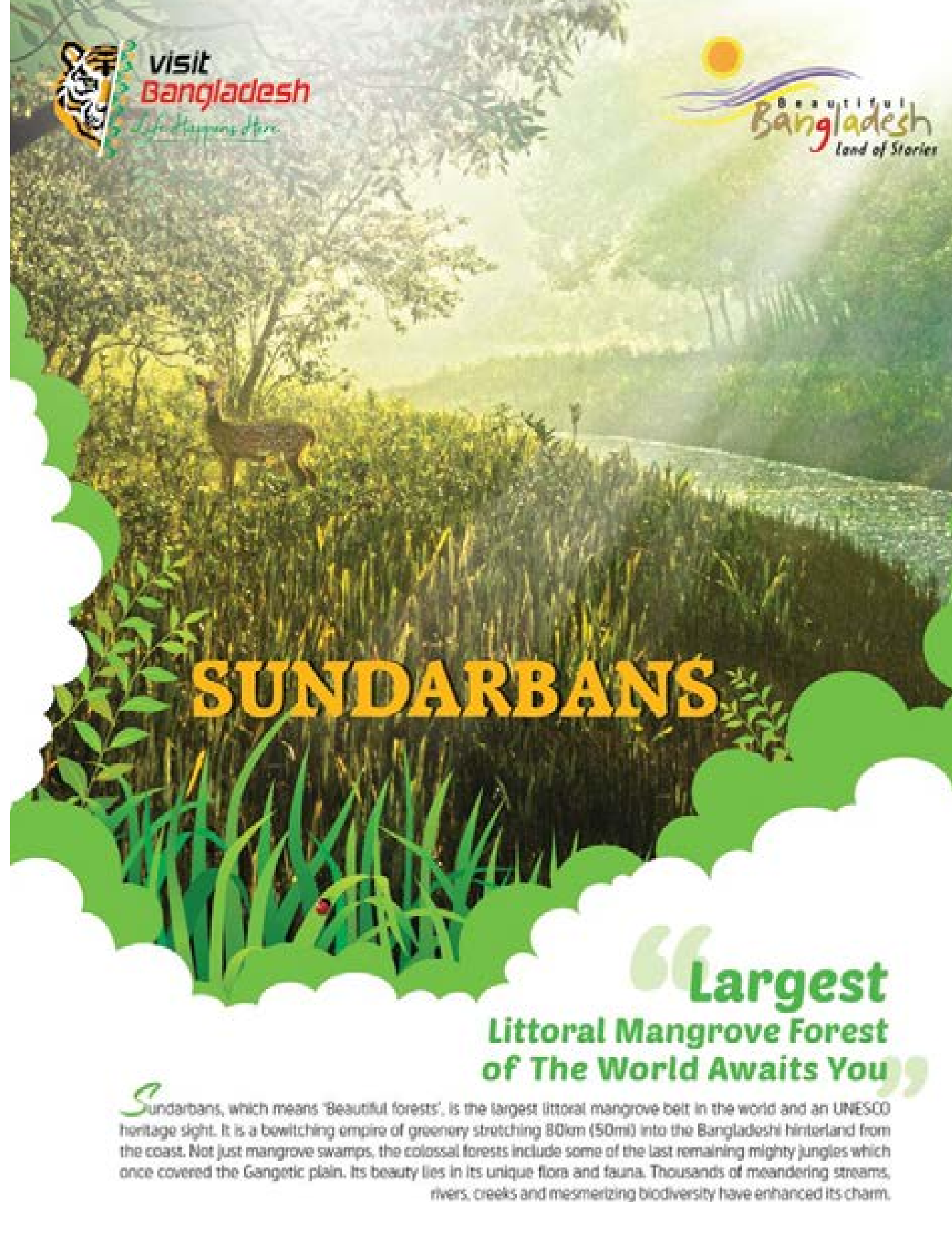
برج بايتريك، أستانا، كازاخستان

هذا هو برج مراقبة واحد أشهر المعالم في أستانا عاصمة كازاخستان

٣ توجد في قمة البرج بصمة اليد الذهبية لأول رئيس لكازاخستان. والتي تجذب الكثير من الزوار.

٢ يجسد البرج طائر كازاخستان الأسطوري الذي يضع بيضة ذهبية في شجرة الحور الطويلة.

١ يبلغ ارتفاع البرج 97 متر. ويحيط به برج زجاجي كبير على شكل شجرة.



Sundarbans, which means 'Beautiful forests', is the largest littoral mangrove belt in the world and an UNESCO heritage sight. It is a bewitching empire of greenery stretching 80km (50mi) into the Bangladeshi hinterland from the coast. Not just mangrove swamps, the colossal forests include some of the last remaining mighty jungles which once covered the Gangetic plain. Its beauty lies in its unique flora and fauna. Thousands of meandering streams, rivers, creeks and mesmerizing biodiversity have enhanced its charm.

الفن والحس المُرهِف

سَيُخبرنا الفنان السريلانكي سينكا سينانايكي عن الفن وسيتحدث معنا عن القضايا والأشياء التي تُحفز إلهامه على الرسم



سبيل المثال، بعد أن أخذنا درس يتحدث عن أفريقيا، قام المعلم بتشجيعنا على رسم لوحة جدارية تُشير إلى الحياة البرية الأفريقية. وقد كنت مفتوناً للغاية برسم اللوحات، وعندما وصلت إلى البيت طلبت من والدي أن يُحضر لي ورق وألوان. ومن هنا كانت بدايتي مع الفن والرسم.

« ما سبب ولُعلك بالنباتات والحيوانات؟ ولماذا تهتم بقضية الغابات المطيرة؟ »

عندما كنت صغيراً كنت دائم الزيارات للمحميات البرية الموجودة في سيرلانكا. ومنذ ذلك الحين أصبحت مُدركاً لقضية تدمير الغابات السريلانكية المطيرة. حيث فقدنا 70 من هذه الغابات على مر السنوات الماضية. وبدون الغابات المطيرة لن يسقط المطر، وبالتالي لن يكون لدينا ماء. وبصفتي فنان، شعرت بضرورة استخدام مهاراتي لتوعية الناس للحفاظ على الغابات المطيرة الموجودة لدينا. ولذلك قررت أن أسلط الضوء على جمال وأهمية غاباتنا المطيرة.

« ما سبب ولُعلك بالنباتات والحيوانات؟ ولماذا تهتم بقضية الغابات المطيرة؟ »

عندما كنت صغيراً كنت دائم الزيارات للمحميات البرية الموجودة في سيرلانكا. ومنذ ذلك الحين أصبحت مُدركاً لقضية تدمير الغابات السريلانكية المطيرة. حيث فقدنا 70 من هذه الغابات على مر السنوات الماضية. وبدون الغابات المطيرة لن يسقط المطر، وبالتالي لن يكون لدينا ماء. وبصفتي فنان، شعرت بضرورة استخدام مهاراتي لتوعية الناس للحفاظ على الغابات المطيرة الموجودة لدينا. ولذلك قررت أن أسلط الضوء على جمال وأهمية غاباتنا المطيرة.


« أصبح الناس الآن على دراية كبيرة بالفنانين وأساليب الفن وأنواعه. ما رأيك في ذلك؟ اليوم أصبح زيادة الوعي الفني ظاهرة جديدة في

العالم. وقبل ذلك كان الفن مقصوراً على المعابد والكنائس فقط. ومع إقامة الكثير من المتاحف والمعارض التجارية المنتشرة في جميع أنحاء العالم، أصبح الناس يتعرفون على العديد من الأعمال الإبداعية. وأصبح الفن عملاً تجارياً كبيراً في جميع أنحاء العالم وحث الكثير من الناس على المشاركة في هذه التجارة. ويُريد الكثيرون اقتناء أعمالاً فنية لتزين منازلهم ومكاتبهم.

« ما هي النقاط الرئيسية التي يجب أن نأخذها في الاعتبار عندما نريد اقتناء لوحة فنية؟ »

يمكنك اقتناء لوحة فنية لأنك تُحب اللوحات أو لأنك تعتقد أنها استثمار جيد. ومن الناحية التقليدية، يُعتبر الفن عالم كبير، فعندما تبدأ باقتناء مجموعة فنية، فمن الأفضل أن تقيد نفسك في البداية بعدد قليل من الفنانين أو اختيار مدرسة فن مُحددة. ومن الجيد أيضاً أن يكون هناك مجموعة متنوعة من الأعمال الفنية حتى يكون لديك مجموعة أعمال فنية عالمية.

« ما هي النصيحة التي تريد توجيهها لمن يريدون امتحان الفن؟ »

لا توجد نصيحة مختصرة، ولكن أفضل وسيلة للعمل في مجال الفن هو الحصول أولاً على تدريب رسمي في التاريخ الفني وحضور ورش استوديو الرسم مع تعلم مهارات النحت. ومن المهم جداً أن يتعلم الرسم ونظرية الألوان. ويجب زيارة المتاحف الفنية والمعارض في صالات العرض الخاصة لمعرفة كل ما يحدث في عالم الفن. 

وسط الصفحة: صورة سينكا سينانايكي؛ الصفحة المقابلة (في اتجاه عقارب الساعة من أعلى اليسار): إبداعات سينانايكي؛ لوحة الفراشات، 2017؛ لوحة هليكونياس، 2017؛ لوحة رينفوريست، 2017



فندق بيرلا بالاس جميرا

اسطنبول، تركيا

بني هذا الفندق في عام 1892 لاستضافة الركاب المسافرين من باريس إلى اسطنبول على متن قطار الشرق السريع. واستضاف الفندق في السنوات التالية السيدة الأولى للولايات المتحدة جاكى كينيدي أوناسيس، والملك إدوارد الثامن من انكلترا وأغانا كريستي. وأقامت النجمة غريتا غاربو في الفندق في عام 1920، في ركن غرف غريتا غاربو بالطابق السادس، الذي تمت تسميته باسم هذه الممثلة الأسطورية.

T: +90 212 377 4000
www.jumeirah.com



فندق لانكاستر

باريس، فرنسا

تم تأسيس هذا الفندق في عام 1889 ليكون فندقاً خاصاً، ولا يزال يتمتع هذا الفندق بالمظهر الراقى الذي يمنح النزلاء الدفء والراحة. وظلت النجمة مارلين ديتريش فقيمة في إحدى شقق الفندق لمدة ثلاث سنوات. يوجد بيانو كبير في جناح غرفة المعيشة المسمى باسم هذه النجمة. ويوجد في الحديقة الداخلية مجموعة من النباتات التي يعود أصلها إلى الخمسة قارات، وأطلقت النجمتين جين فوندا وإيما طومسون على هذا الفندق "البيت" عندما يكونا في باريس.

T: +33 140 764 076
www.hotel-lancaster.com



فخم وراقي



فندق إكسلزبور

البندقية، إيطاليا

كان يتردد على هذا الفندق نجوم السينما الذين يأتون إلى مدينة البندقية سنوياً للمشاركة في مهرجان البندقية السينمائي الدولي، وهو من بين أفخم الفنادق في إيطاليا منذ أن تم افتتاحه في عام 1908. ويتميز هذا الفندق برصيف خاص وفناء بنافورة وديكورات داخلية مزخرفة ورائحة. ومن الفنانين الذين أقاموا في هذا الفندق كلارك غابل، جاك ليمنون، أورسون ويلز، جوسيب أونغاريتي وإيتالو كالفينو.

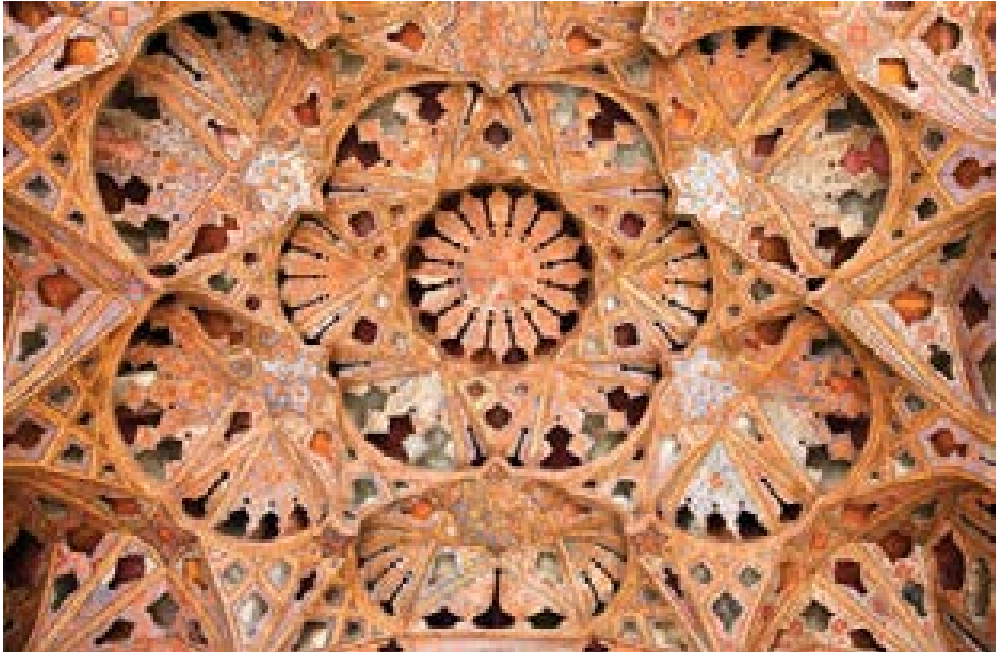
T: +39 041 5260201
www.hotelexelsiorvenezia.com



زخارف داخلية

فنادق مشاهير هوليوود

يُفضل مشاهير هوليوود النزول في هذه الفنادق الفاخرة الشهيرة، ويعتبرونها منازلهم الثانية



12 ساعة

وقفة في مدينة : أصفهان

متحف الفنون الزخرفية	سوق بوزورغ	مطعم بستانى التقليدي	ميدان نقش جهان
كان مقراً لإقامة الملوك، وأصبح يضم الآن المنمنمات، والأواني الزجاجية ومخطوطات القرآن القديمة.	تفوح من هذا السوق رائحة التوابل والتمور المجففة، وثباع فيه الأقمشة الملونة، وأباريق الشاي الحمراء والبيضاء المعروضة في محلات الأواني المحلية.	تذوق طبق "خورش به" المُعد من لحم الخروف المطهي والسفرجل، وطبق خورش ألو من الدجاج المطهي والبرقوق.	يقع هذا الميدان في وسط مدينة أصفهان، وقد شُيّد في الفترة من عام 1598 و عام 1629. وهو من بين مواقع التراث العالمي لليونسكو.

شاركونا بصور من رحلتكم على AirArabia # أو بإرسالها برسالة مباشرة على @airarabiagroup وسنقوم بدورها بنشرها



قائمة الموسيقى سيطرح المغني الأمريكي لوك بريان ألبومه الجديد، "What Makes You Country"، في ٨ ديسمبر. وطرح أول أغنية من الألبوم "Light It Up"، في الإذاعة، كما صرح بريان أنه قام بتصوير فيديو الأغنية مؤخراً.



القراءة

ستطرح الكاتبة كريستينا لورين، صاحبة الكتب الأكثر مبيعا، كتاب "روميز" في 5 ديسمبر.

يوم في التاريخ

10 ديسمبر 1901

أول جائزة أوسكار

مُنحت أول جائزة نوبل للسلام والتي كانت بقيمة 30000 دولار لهنري دونانت، الذي أسس حركة الصليب الأحمر في عام 1863. وكان الفريد نوبل، وهو عالم كيميائي سويدي، قد توفي قبل خمس سنوات من منح أول جائزة نوبل للسلام، وترك الثروة التي جمعها من اختراعه للديناميت، إلى المؤسسة المانحة للجائزة.



تطبيق السفر

تطبيق باك بوينت "packpoint"، يُعد هذا التطبيق قائمة مرجعية للسفر بالنسبة لك، فهو يبحث عن وجهة سفرك ويُقدّم لك توقعات الطقس وكذلك الأنشطة التي ستشارك فيها، كما يقترح عليك بعض الأشياء التي يمكنك اصطحابها في رحلتك. يمكنك أيضاً مشاركة القائمة مع أصدقائك.

1

دليل في دقيقة

ساحل الكابتشينو

ظاهرة طبيعية تحدث عندما يصبح زبد البحر كثافة الكابتشينو البنية. وقد فسر العلماء السبب وراء حدوث هذه الظاهرة الطبيعية النادرة هي الشوائب الموجودة في المحيط والمواد الكيميائية والنباتات الميتة والأسماك المتحللة وإفرازات الطحالب البحرية التي تتجمع لتشكل رغوة بنية سمكية.



تحت العدسة

جيسيكا شاستاين

آخر الأعمال – تُشارك النجمة في فيلم "لعبة مولي"، الذي يحكي قصة اللاعبة الأولمبية مولي بلوم التي يبحث عنها مكتب التحقيقات الفدرالي.

الافتباس – "عندما أتعرض لمشكلة ما، أتعامل معها بهدوء لأنني متأكدة من أنها ستزول سريعاً. لكن إذا انشغلت بالتفكير في المشاكل، سأصاب حتماً بالجنون."

طرائف – رُشحت جيسيكا شاستاين لجائزة الأوسكار كأفضل ممثلة مساعدة، وحصلت أيضاً على جائزة غولدن غلوب ورُشحت مرة ثانية لجائزة الأوسكار عن فيلم 30 دقيقة بعد منتصف الليل في عام 2012.

من أفضل

محميات الحياة
أنفاق الأشجار

1

أيرلندا الشمالية

تُعتبر هذه الظاهرة من أكثر الظواهر الطبيعية في المنطقة، وقد رسمها العديد من الفنانين، وصوّرت فيها الكثير من صور الزفاف.

2

نفق يو. المملكة المتحدة

يعتقد أن عائلة داير زرعت أشجار هذا النفق خلال القرن الثامن عشر، وقد اتخذت الأشجار الطويلة شكل قوس كبير رائع الجمال.



بإمكانكم إرسال تعليق على تجربة سفركم معنا أو متابعة آخر الأخبار و أحدث العروض من العربية للطيران @airarabiagroup



بحيرة بيكال الشمالية، روسيا

تقع هذه البحيرة المذهلة في جنوب سيبيريا في روسيا، وهي أعمق بحيرة مياه عذبة زرقاء في العالم. وفي فصل الشتاء تجتاح البحيرة طبقة من الجليد الفيروزي، لتبدو مثل منزل سوبر مان في فيلم قلعة العزلة. وقد تنخفض درجات الحرارة إلى -91 درجة مئوية بداية من شهر ديسمبر إلى فبراير، لذلك لا تنسى أن ترتدي معطفك إذا زرت هذه البحيرة.

جدول الفعاليات

10 - 1 ديسمبر
مهرجان هورنبيل



المكان: ناغالاند، الهند

يُقام هذا المهرجان سنوياً نسبةً إلى طائر هورنبيل المُقدس في ثقافة قبيلة الناجا. ويتضمن المهرجان عروض ورقصات فنية بالإضافة إلى تزيين الشوارع بالزينات الملونة.
www.tourismnagaland.com

2 ديسمبر
اليوم الوطني للإمارات العربية المتحدة



المكان: الإمارات العربية المتحدة

ويمثل اليوم الوطني ذكرى تاريخية لقيام دولة الإمارات العربية المتحدة. وفي هذا المناسبة يتم الاحتفال بتأسيس دولة الإمارات العربية المتحدة من خلال العروض والحفلات الموسيقية.
www.visitdubai.com

3 ديسمبر
مهرجان بالدن لامو



المكان: التبت

يحتفل سكان منطقة التبت بتكريم رمز بالدن لامو الذي يعتبرونه الحامي لمنطقة التبت. وللتعبير عن احترامهم لهذا الرمز، يذهب الناس إلى معبد جوغانغ في لاسا.
www.chinahighlights.com

10 - 17 ديسمبر
مهرجان دوامة الدراويش



المكان: قونية، تركيا

يُحي أتباع العالم الصوفي الشهير جلال الدين الرومي الذكرى السنوية لوفاة. من خلال زيارة ضريحه والقيام برقصات الدوامة الصوفية.
www.kultur.gov.tr

10 - 17 ديسمبر
المهرجان الدولي للأفلام الوثائقية



المكان: طهران، إيران

يُقام هذا المهرجان لاختيار أفضل فيلم وثائقي في العالم، ويُقام في هذا المهرجان مسابقات وطنية ودولية. إلى جانب إقامة حفلات أخرى بعنوان مرآة المهرجان. عصرنا، عالمنا وأكثر من ذلك.
www.irandocfest.ir

22 ديسمبر
مهرجان دونجيزي



المكان: الصين

يُعرف هذا المهرجان باسم مهرجان الانقلاب الشتوي، ويُحتفل به بمناسبة بدء فصل الشتاء. تشمل الاحتفالات إقامة حفل عشاء كبير مع أطباق الأرز التقليدي والزلاية.
www.china.org.cn

28 ديسمبر - 1 يناير
مهرجان أومبريا لموسيقى الجاز



المكان: أورفيتو، إيطاليا

يُعتبر هذا المهرجان من بين أشهر مهرجانات الجاز في إيطاليا. ويضم مجموعة من أشهر فناني الجاز الإيطاليين والدوليين.
www.umbriajazz.com

31 ديسمبر - 2 يناير
مهرجان كليفي لرأس السنة



المكان: كليفي، كينيا

يُقام في هذا المهرجان عروضاً مذهلة تهدف إلى التفاعل بين الموسيقى الإلكترونية الأفريقية والعالمية، والثقافة الشاطئية الاستوائية.
www.kilifinewyear.com

القائمة المختصرة

مقتطفات وأفكار وحقائق عن السفر والناس والتاريخ والفعاليات

\\ فعاليات
\\ لقطات
\\ خدمة
\\ مقابلة



كرنفال نيس، فرنسا

يُحتقد هذا الكرنفال الأكبر من نوعه في العالم سنوياً في فرنسا

٣ ويتم اختيار موضوع خاص كل عام ويقوم الفنانون بعمل تماثيل صغيرة من الورق التقليدية ويجعلونها تعوم في الماء

٢ يمتد الكرنفال لأكثر من أسبوعين. يجذب أكثر من مليون سائح من جميع أنحاء العالم

١ ويقام كرنفال نيس السنوي، الذي يُعد من أكبر الفعاليات العالمية بمدينة نيس في شهر فبراير على شاطئ الريفيرا الفرنسية

Skin Co. New York

Brings globally formulated skin product technology adapted for Indian skin to exclusive salons near you!!

S.
skin co.™
new york

Skin Co. New York products are marketed (under the license) in India by

The Professional Hair Salon & Spa (India) Pvt. Ltd.

#TheAddress, Plot No. 62, Okhla Phase III,
New Delhi - 110020, Phone: +91-11-43011100

230, Park Avenue, Manhattan, New York - 10169, www.skinconewyork.com, info@skinconewyork.com

Phthalates Free | Gluten Free | Cruelty free | Vegan | Clinically tested | Dermatologist Tested | Cold Pressed | All masks are 100% Natural

world's leading
content marketing
company

content strategy

content creation & distribution

content monetization

result & analysis

Maxposure
Content to ROI

info@maxposuremedia.com

في هذا العدد



٨ التقييم

تأكد من كل ما
سيحدث في هذا الشهر

١٠ لقطات

صور ونصائح وحقائق
عن السفر، والناس،
والتاريخ، والأحداث

١٢ خدمة الغرف

هذه الفنادق الفاخرة
الشهيرة يُفضل نجوم
هوليوود النزول بها

١٤ مقابلة

يُخبرنا الفنان السريلانكي
سيناكا سينانايكي عن
الأشياء التي تُحفز إلهامه
على الرسم

٣٦ أرض الثقافات العريقة:

كراتشي

تُقدم العاصمة الباكستانية
الأولى، كراتشي، لزوارها
من جميع أنحاء العالم ثروة
تراثية من التاريخ والجمال
الطبيعي

٤١ الأخبار

نظرة على ما حدث ويحدث
في العربية للطيران

٤٤ خريطة

وجهات العربية للطيران



٢٤ المدينة الخلابية ميلانو

اكتشف الثقافة والمعمار العريق
الذي تتمتع به هذه المدينة
الإيطالية الأخاذة

٣٠ 48 ساعة في موستار
تعرف على تاريخ وعمارة هذه
المدينة الفريدة



١٨ مدينة القاهرة العريقة

جولة في العاصمة المصرية
التي تُعتبر بوتقة للتاريخ العريق
والحاضر والماضي

MAKE THE RIGHT CALL

Take a FREE Second Opinion

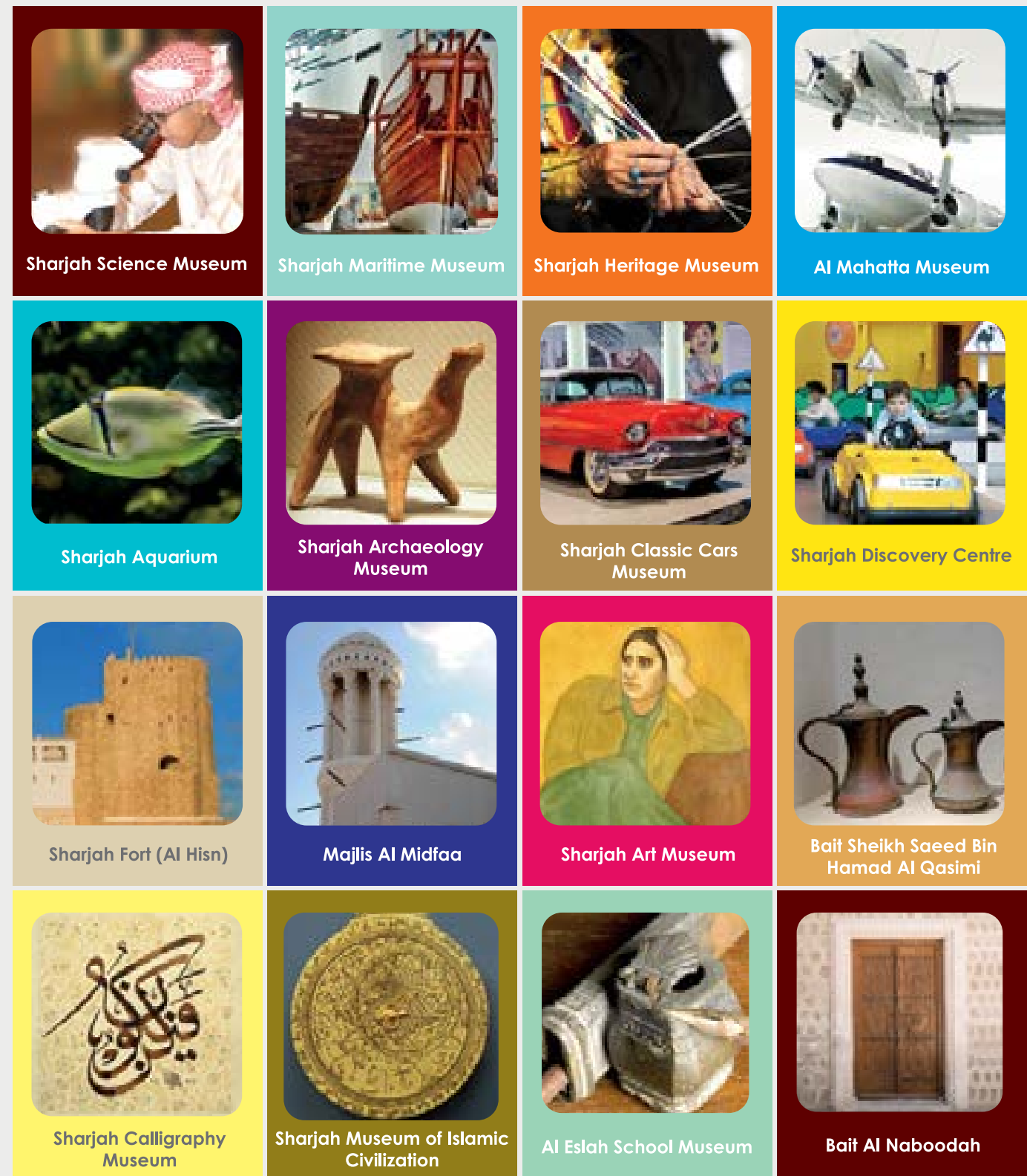


DIAGNOSIS | TREATMENT | PROCEDURES

For appointment, Call **+971 600 52 4442** | DUBAI | SHARJAH



zulekhahospitals.com



Get Inside a Unique World of Museums!



@sharjahmuseums



/SharjahMuseumsAuthority



@sharjahmuseums



SharjahMuseums

www.SharjahMuseums.ae

BEGIN YOUR JOURNEY OF DISCOVERY



هيئة الشارقة للمتاحف
Sharjah Museums Authority

مدينة القاهرة العريقة
تُعتبر العاصمة المصرية مدينة
الحاضر والماضي، وتحمل طابع
الحداثة والعراقة

كراتشي أرض الثقافات العريقة
تمتع بتجربة سفر لا تنسى وسط
التاريخ والجمال الطبيعي في العاصمة
الباكستانية

النورس

مجلة رحلات العربية للطيران // ديسمبر ٢٠١٧

